

ATELIER CULTUREL

The background of the poster is a vibrant, abstract composition. It features several large, overlapping circles in bright yellow and a deep, textured blue. A prominent red shape, resembling a stylized figure or a central void, is positioned in the upper-middle section. The overall style is graphic and expressive, with visible brushstrokes and a bold color palette.

SAISON
26-27

LANDERNEAU
PAYS DE LANDERNEAU-DAOULAS
SCÈNE DE TERRITOIRE CIRQUE

ÉDITO

Pour nous accompagner sur les chemins de cette saison 2026-2027, nous accueillons à bras ouverts le « génie » bondissant dessiné par l'illustrateur Fabrice Pellé.

Ce « génie », nous l'invitons dans le sens des définitions suivantes :

« *Esprit présidant à la destinée d'un groupe, d'une collectivité* »...

Sous-entendu celui de l'association, à la fois funky, pop, accessible et bienveillant, parfois même mystérieux et surprenant !

« *Être surnaturel* »...

Ici pas de génie des bois ou des montagnes, mais un génie du vivre ensemble, de la fête, de la culture en partage !

Au menu de cette saison géniale, il y aura :

des rires, car un esprit comique se répand partout !

des coups de pression, rares, mais nécessaires !

des coups de cœur, nombreux !

des métamorphoses, car les corps de nos invités sont flexibles à souhait !

des papilles en folie, car on aura du goût !

des rêveries, de la magie et de l'amour !

et concédons-le, **un peu de bêtise** aussi !

En salle, sous la toile, autour de la piste, en rue...

Au plaisir de vous accueillir !

L'équipe de l'Atelier Culturel.

20 RENDEZ-VOUS

+ DE 30 REPRÉSENTATIONS

1/3 CIRQUE, 2/3 MUSIQUE, THÉÂTRE, DANSE...

50% FEMMES, 50% HOMMES EN RESPONSABILITÉ ARTISTIQUE

PROVENANCE DES ÉQUIPES ARTISTIQUES + DE 60% BRETAGNE

2/3 EN SALLE, 1/3 HORS LES MURS

TERRITOIRE DE DIFFUSION

85% LANDERNEAU, 15% PAYS DE LANDERNEAU-DAOULAS

SOMMAIRE

SCÈNE DE TERRITOIRE CIRQUE.....	4
CALENDRIER	7

CIRQUES

Entre le Zist et le Geste – Cirque Content Pour Peu	9
Boudin – C ^{ie} Gueule – Sandrine Juglair	19
L'Atelier des Songes – C ^{ie} Plan A	25
Espèce d'idiot – Galapiat Cirque	29
Eclipse – Cirque des Petites Natures	37
Nonobstant – Association W – Jean-Baptiste André	39
Les Grands Fourneaux # 2 – C ^{ie} Max et Maurice.....	47

DANSES

Da Gouskate – C ^{ie} C'hoari	11
Nelken (Les Œillets) – Pina Bausch	23
Cou erture – Pauline Valentin – MA C ^{ie}	41

MUSIQUES

Fourches – Silence dans les champs	13
Duo du Bas – Dedans-Dehors.....	15
AlGhar	17
The Meltdown	21
Ensemble Matheus – Concert de Noël.....	27
Festival Rives de Nuits	31
Katarina Pejak	35
Wolfgang Valbrun	43
Ensemble Matheus – Clérambault et La Fontaine	49

THÉÂTRES

Les gros poils ont-ils tous un cœur d'artichaut ? – C ^{ie} Du Grand Tout.....	33
Marées – C ^{ie} Safar	45

ARTISTES COMPLICES.....	50
SCOLAIRES	51
ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES	52
VENIR AUX SPECTACLES	54
ACCESSIBILITÉ	55
BILLETTERIE	56
FORMULAIRE D'ABONNEMENT ET DE RÉSERVATION	57

L'ATELIER CULTUREL SCÈNE DE TERRITOIRE CIRQUE

L'Atelier Culturel développe un projet artistique sur la Ville de Landerneau et sur le territoire du Pays de Landerneau-Daoulas.

Scène de territoire de Bretagne pour les arts de la piste, l'association se définit comme un lieu de rencontre entre les arts vivants et les publics.

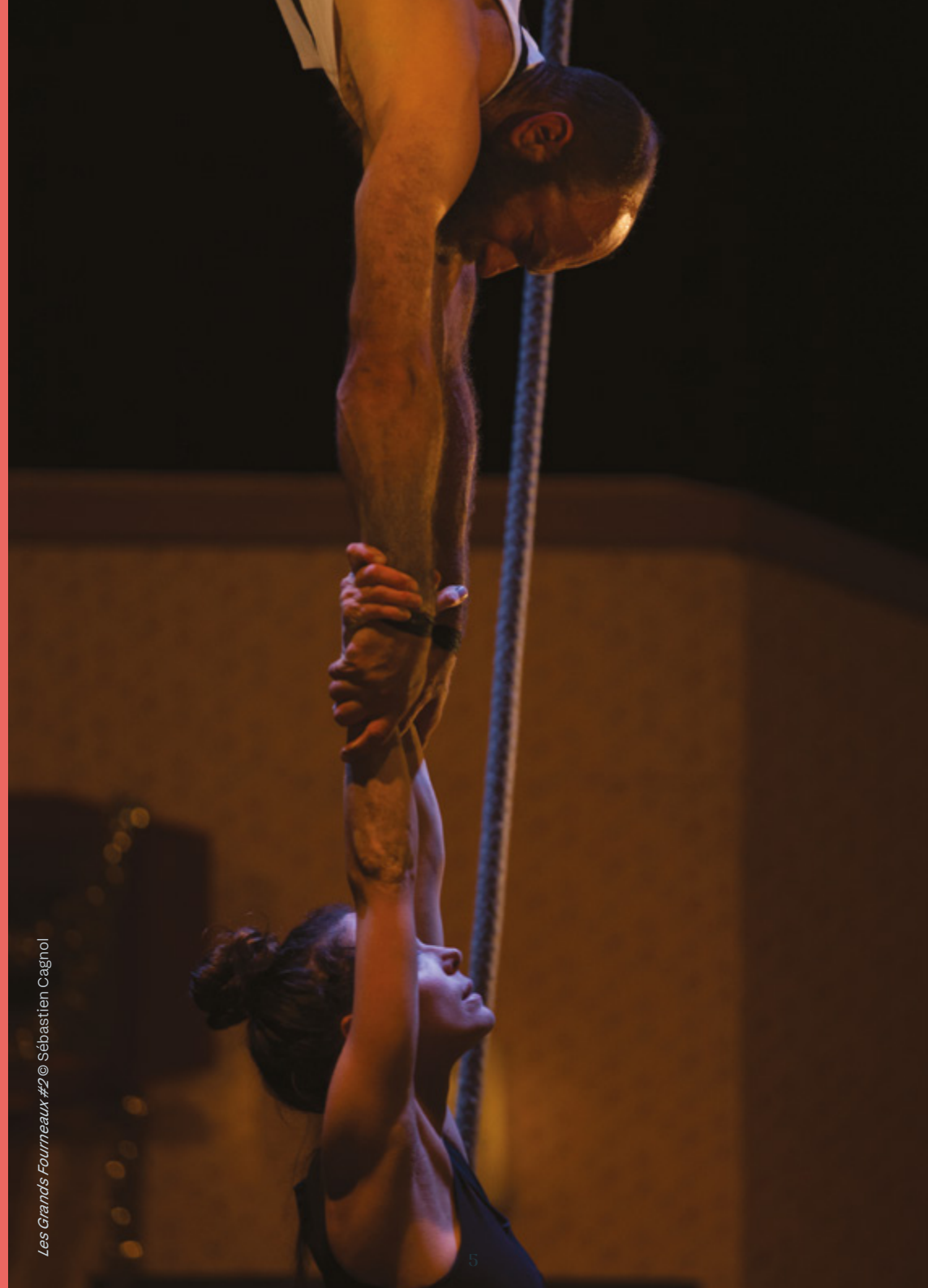
*Favoriser une rencontre sensible des habitants avec la création artistique.
Conjuguer exigence et accessibilité.
Convoquer convivialité et vivre ensemble.
Coopérer, pour des relations culturelles fécondes.*

Les missions développées par **l'Atelier Culturel** s'articulent autour de plusieurs axes :

- La mise en place d'une programmation artistique pluridisciplinaire avec comme dominante le cirque, dans l'espace public comme en salle, dans des lieux insolites ou de proximité. Les autres formes artistiques – théâtre, musique, danse, art de rue – complètent cette approche non exclusive portée sur le territoire.
- L'accompagnement à la création des équipes artistiques, avec une attention particulière portée aux compagnies régionales. Au-delà de la diffusion des œuvres, cela se traduit par l'accueil des artistes en résidence et par le soutien financier à leur production.
- Les actions de sensibilisation et de découverte du spectacle vivant sont également un leitmotiv essentiel, en direction de tous les publics et particulièrement vers les scolaires.

*Oui la liberté il faut la penser. Oui la liberté il faut la panser,
mais en lui octroyant une force, une expérience, une sensation, une vision.*

Gibus de Soultrait



LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente · Charlotte CLOAREC
Vice-Présidente · Sylvie LEVASSEUR
Trésorière · Marie PASQUEREAU
Secrétaire · Chantal HERRY

Membres du conseil d'administration
Ghislaine BARRAULT, Suzanne CORNEC, Katell CREIGNOU, Kévin GOUALCH,
Cathy LÉON, Lydia-Christine MORINEAU, Carole PÉRON, Jacques RONFLET

Collège des associations
Bagad Bro Landerne – Yannick BATOGÉ, Eskell An Elorn – Martine QUÉRÉ

Membres de droit
Conseillers municipaux · Ville de Landerneau
Jean-Matthieu COURTOIS, Philippe FOREST, Yannick LE HELLOCO,
Serge LE ROUX, Véronique SOUN

L'ÉQUIPE

Direction, programmation · Mathieu DORVAL
Production, relations avec le public · Julien GOUGE
Administration · Florence LE GOFF

Régie technique · Damien LE BRAS, Clément HASCOËT
et l'ensemble des intermittents du spectacle

MERCI À NOS BÉNÉLOVES !!!

CALENDRIER

SEPTEMBRE

- Ven. 11 OUVERTURE DE SAISON
Entre le Zist et le Geste – Cirque Content Pour Peu / *cirque*
Da Gouskate – C^{ie} C'hoari / *danse*
- Jeu. 24 **Fourches – Silence dans les champs** / *ciné-concert*

OCTOBRE

- Sam. 10 **Dedans-Dehors** – Duo du Bas / *théâtre musical*
- Sam. 17 **AlGhar** / *musique*

NOVEMBRE

- Dim. 8 **Boudin** – C^{ie} Gueule – Sandrine Juglair / *cirque & théâtre*
- Ven. 20 **The Meltdown** / *musique*
- Jeu. 26 **Nelken (Les Œillets)** – Pina Bausch / *danse*

DÉCEMBRE

- Dim. 6 **L'Atelier des Songes** – C^{ie} Plan A / *cirque*
- Mar. 22 **Ensemble Matheus** – Concert de Noël / *musique*

JANVIER

- Dim. 17 & Lun. 18 **Espèce d'idiot** – Galapiat Cirque / *cirque*
- Du 28 au 31 **Festival Rives de Nuits** / *musique*

FÉVRIER

- Ven. 12 **Les gros poils ont-ils tous un cœur d'artichaut ?**
C^{ie} Du Grand Tout / *théâtre*

MARS

- Sam. 6 **Katarina Pejak** / *musique*
- Ven. 19 **Eclipse** – Cirque des Petites Natures / *cirque & magie*
- Sam. 20 **Nonobstant** – Association W – Jean-Baptiste André
cirque & danse

AVRIL

- Mer. 7 **Couverture** – Pauline Valentin – MA C^{ie} / *danse & musique*
- Ven. 9 **Wolfgang Valbrun** / *musique*

MAI

- Jeu. 13 **Marées** – C^{ie} Safar / *théâtre*
- Sam. 22, Dim. 23 & Mar. 25 **Les Grands Fourneaux #2** – C^{ie} Max et Maurice / *cirque*

JUIN

- Ven. 4 **Ensemble Matheus** – Clérambault et La Fontaine / *musique*



Vendredi 11 septembre 19h
Halle Saint Ernel — Landerneau

OUVERTURE DE SAISON
Restauration et buvette sur place

ENTRE LE ZIST ET LE GESTE

CIRQUE CONTENT POUR PEU

Être « entre le zist et le zest »... c'est ménager la chèvre et le chou, être mi-figue mi-raisin.

Un bon point de départ pour deux acrobates désorientés qui, soudain, sont pris d'un terrible doute. Est-ce le bon geste, la bonne figure ? Les situations absurdes et les malentendus loufoques se bousculent car il faut continuer coûte que coûte. Alors on invente, on dérive, on rebondit. Et on rit !

Un duo malicieux où tout se dit sans paroles. Regards, chutes, portés et situations improbables s'enchaînent avec précision et fantaisie. Entre pantomime et acrobaties, le jeu complice des deux artistes, joyeusement imprévisible, surprend à chaque instant.

Conception et interprétation : Loïse Manuel, Hugo Marchand

CIRQUE
TOUT PUBLIC

45 MIN.
GRATUIT



Vendredi 11 septembre 20h30
Halle Saint Ernel — Landerneau

OUVERTURE DE SAISON
Restauration et buvette sur place

DA GOUSKATE

COMPAGNIE C'HOARI

Associant la culture traditionnelle bretonne et les valeurs fondatrices du skate, *Da Gouskate** met en scène une danseuse et deux skateurs. Ensemble, ils questionnent ce qui construit et soude une communauté, au-delà des différences.

Hymne à la transmission et à la liberté, célébration du DIY (Do It Yourself) et portrait d'une jeunesse bretonne ouverte et solidaire, *Da Gouskate* fusionne magnifiquement les esthétiques dans un authentique geste chorégraphique.

**Da Gouskate !*

= du breton « *Da gousket* » qui signifie « *va au lit !* ».

= *ollie*, figure pionnière du skate « *street* », consiste à effectuer un saut avec sa planche, en la faisant claquer contre le sol pour créer un rebond.

Conception, chorégraphie :

Pauline Sonnic, avec la complicité de Damien Thébaud et Basile Danet

Interprétation : Basile Danet, Damien Thébaud, Pauline Sonnic

Création son : Thomas Bouetel

Régie générale : Thibault Le Marec

Regards extérieurs : Nolwenn Ferry et Nanda Suc

DANSE
TOUT PUBLIC

45 MIN.
GRATUIT



Jeudi 24 septembre 20h
Le Family — Landerneau

FOURCHES

SILENCE DANS LES CHAMPS

Après *Algues vertes*, *l'histoire interdite*, les musiciens **François Joncour** (Poing) et **Arnaud Kermarrec-Totorici** (Mnemotechnic) adaptent une nouvelle enquête sous forme de concert avec *Silence dans les champs*, livre pour lequel **Nicolas Legendre** a reçu le prix Albert-Londres en 2023.

Accompagnés de **Antoine Pasqualini** (Monolithe Noir), et **Paul Le Galle**, ils élaborent un spectacle hybride mettant en lumière une parole souvent négligée : celle des paysannes et paysans d'aujourd'hui et de demain.

À l'aide de nombreuses interviews, les artistes s'engagent dans une démarche juste et réaliste, portant le message indispensable des lanceuses et lanceurs d'alerte auprès du plus grand nombre.

À la suite du concert, un temps d'échange prolonge la réflexion autour des enjeux du monde agricole. Invités à découvrir sur notre site.

CINÉ-CONCERT ENQUÊTE
TOUT PUBLIC DÈS 12 ANS

1H
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis



Samedi 10 octobre 20h
Le Family – Landerneau

DEDANS DEHORS

DUO DU BAS

Deux voix, mille éclats. Un café peu ordinaire, des gens qui passent et des mots attrapés au vol.

Le **Duo du Bas** a posé ses valises pendant un an au café Silène, ce lieu singulier situé à l'intérieur de l'Établissement Public de Santé Mentale de Quimper. Les chanteuses **Elsa Corre** et **Hélène Jacquelot** y ont récolté des anecdotes de vies, des éclats de rire, des silences pesants et des histoires qui débordent.

Pour partager ce grand bain d'émotions, peu de choses suffisent : quelques objets du quotidien, deux voix et beaucoup d'imagination. Elles chantent, racontent, détournent. Un verre devient instrument, une phrase entendue se faufile en refrain, un souvenir prend corps. Parfois d'autres voix surgissent, enregistrées, comme un écho du dehors.

Entre fantaisie délicate et sincérité à vif, cette poésie nous touche.

Écriture, composition, chant et petites percussions :
Elsa Corre et Hélène Jacquelot
Ingénieur du son : Julien Le Vu - Ingénieur lumière : Ludovic Le Bihan

[Programmation dans le cadre des Semaines d'Information sur la Santé Mentale](#)

THÉÂTRE MUSICAL
TOUT PUBLIC

1H10
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis



Samedi 17 octobre 20h
Le Family – Landerneau

ALGHAR

ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL

AlGhar – le laurier en arabe, assemble des chansons suspendues, imprégnées de soul, de poésie et de musiques d'ailleurs.

Objet d'abord solo basse, looper et voix de la chanteuse **Laurène Nour Pierre-Magnani**, AlGhar se métamorphose en duo avec le batteur et chanteur **Neige Arnaud**.

Écrits dans plusieurs langues, majoritairement en français, les textes dévoilent un univers têtue, amoureux, marqué par les questions d'identités.

Une performance intime et puissante, un véritable coup de cœur !

Dans le cadre de l'Atlantique Jazz Festival,
en partenariat avec Plages Magnétiques

MUSIQUE – JAZZ – SOUL
TOUT PUBLIC

12 / 10 / 8 €
Placement libre – assis



Dimanche 8 novembre 17h
Le Family – Landerneau

BOUDIN

COMPAGNIE GUEULE

Doit-on toujours se comporter selon les lois de la bienséance ?

Avec **Sandrine Juglair** et **Claire Dosso**, c'est le moment de redécouvrir la liberté de l'enfance et sa délicieuse désinvolture !

Dans une étonnante performance où les corps se métamorphosent sans cesse, les deux comédiennes, tour à tour clown et acrobate, font gentiment implorer le ridicule de nos postures d'adultes bien policées. Le plateau devient alors un grand shaker où l'on secoue férocement – mais avec joie – tout ce qu'on nous a appris, pour voir ce qui peut en sortir de neuf !

Dans ce spectacle désopilant, salut amical à l'impertinence, chaque rire est une victoire contre la rigidité des normes.

Direction artistique : Sandrine Juglair
Autrices et interprètes : Sandrine Juglair et Claire Dosso

[Cette représentation bénéficie du soutien financier de Spectacle vivant en Bretagne](#)

CIRQUE – THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC DÈS 6 ANS

50 MIN.
12 / 10 / 8 €
Placement libre – assis



Vendredi 20 novembre 20h
Le Family — Landerneau

THE MELTDOWN

Depuis leur signature avec le label Hopestreet Recordings de Melbourne en 2015, **The Meltdown** est salué dans le monde entier pour leurs performances scéniques envoûtantes et la qualité exceptionnelle de leur son.

Formation soul originaire d'Australie, The Meltdown propose une soul du sud aux accents de Stax, Motown et de la tradition des auteurs-compositeurs de Nashville. Portée par la voix captivante et pleine d'âme de **Simon Burke**, leur musique mêle grooves hypnotiques, cuivres élégants et mélodies sincères, touchant aussi bien le cœur que les pieds.

À l'occasion de la tournée *Better Days – 10th Anniversary Tour*, The Meltdown célèbre une décennie de soul généreuse et vibrante, avec cette chaleur unique qui les relie instantanément au public.

Simon Burke : piano et chant
Lachlan McLean : saxophone
Eamon McNellis : trompette
Hugh Harvey : batterie
Ryan Monro : basse
Tom Martin : guitare

MUSIQUE – SOUL
TOUT PUBLIC

20 / 16 / 10 €
Placement libre – assis



Jeudi 26 novembre 20h30
Le Quartz — Brest

Transport gratuit en bus depuis Landerneau.
Départ de la navette sur le parking de la Gare / MPT - Centre social à 19h30

NELKEN (LES ŒILLETES) **PINA BAUSCH**

Pina Bausch signe avec *Nelken* l'une des œuvres majeures de l'histoire de la danse contemporaine. Créée en 1982 pour le **Tanztheater Wuppertal**, la pièce se déroule dans un immense champ d'œilletes où se mêlent gestes du quotidien, danse et parole. À travers des scènes tour à tour poétiques, drôles et fragiles, Pina Bausch explore les relations humaines, le désir et les émotions.

Plus de quarante ans après sa création, *Nelken* continue de fasciner par la beauté de ses images et la liberté de son écriture, incarnant toute la force expressive de la danse-théâtre.

Mise en scène et chorégraphie : Pina Bausch
Avec 17 interprètes du Tanztheater Wuppertal Pina Bausch
Scénographie : Peter Pabst
Dramaturgie : Raimund Hoghe

[En partenariat avec le Quartz, Scène Nationale de Brest](#)

DANSE
TOUT PUBLIC

1H50
33 / 26 / 16 €
Placement numéroté - assis



Dimanche 6 décembre 17h
Le Family — Landerneau

L'ATELIER DES SONGES

COMPAGNIE PLAN A

Dans un espace en perpétuelle transformation, un cube monumental devient tour à tour refuge, contrainte et terrain de jeu, évoluant au rythme des corps de trois protagonistes.

Entre danse, cirque et illusion, le spectacle explore les élans, les doutes et les fulgurances du processus artistique. Les interprètes, à la fois artistes et artisans, brouillent les rôles et inventent sous nos yeux un langage physique sensible et surprenant.

Une rêverie visuelle et poétique où l'équilibre est fragile, et où chaque mouvement révèle l'inconnu.

Direction artistique, scénographie : Nicolas Sannier
Interprètes : Marie Tribouilly, Tia Balacey, Nicolas Sannier
Création lumière : Nicolas Tallec
Régie plateau : David Normand
Construction : Sudside Marseille

[Cette représentation bénéficie du soutien financier
de Spectacle vivant en Bretagne](#)

CIRQUE
TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS

1H
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis

Mardi 22 décembre 20h
Le Family – Landerneau

ENSEMBLE MATHEUS

CONCERT DE NOËL



Ce programme met en lumière une musique profondément spirituelle, pensée comme une expérience collective, où la ferveur et la joie s'expriment à la fois dans la solennité du choral et dans l'élan orchestral.

Les cantates, écrites pour le temps de l'Avent, donnent voix à une attente partagée. À travers le choral luthérien, **Bach** inscrit la musique dans un geste commun, accessible et fédérateur, où le texte, le chant et l'architecture musicale concourent à créer un moment de rassemblement. La dimension spirituelle n'y est jamais abstraite : elle s'incarne dans une énergie rythmique, une clarté d'écriture et un rapport direct au collectif.

La *Suite pour orchestre n°3* prolonge cette dynamique par une musique de fête, lumineuse et jubilatoire. Par son ampleur, sa danse et sa vitalité, elle ouvre l'espace sonore et offre un contrepoint orchestral à l'intimité des cantates, affirmant la joie comme dimension essentielle du temps de Noël.

Programme de Noël autour de Bach :

- Cantates BWV 61 et 62 – Nun komm der Heiden Heiland
- Suite pour orchestre n°3 en ré majeur, BWV 1068

Direction musicale : Jean-Christophe Spinosi

Programme détaillé et distribution à découvrir sur notre site

[En partenariat avec la Ville de Landerneau](#)

MUSIQUE CLASSIQUE
TOUT PUBLIC

1H30
20 / 16 / 10 €



Dimanche 17 janvier 17h
Lundi 18 janvier 19h
Le Family — Landerneau

ESPÈCE D'IDIOT

GALAPIAT CIRQUE

L'idiot et le moins que rien.

Ce spectacle nous entraîne dans l'épopée d'un Idiot. Un clown et un musicien rejetés au milieu d'objets cassés, abîmés, déchus de leur fonction, devront apprendre à exister et agir ensemble. À travers ces deux personnages, une grande histoire s'écrit en filigrane, celle des ratés, des écartés, ceux que l'histoire ne retient jamais.

La magie du clown et sa créativité enfantine viennent interroger l'odyssée de l'espèce telle que nous la connaissons, en s'ouvrant à tous les imaginaires.

Tout est possible quand on est bête, il n'y a plus de limite !

Et c'est sans doute la force de cette naïveté qui aide à refuser la fatalité.

De et avec : Moïse Bernier et Nicolas Lopez
D'après un texte de Jean-Frédéric Noa
Regards intérieurs et mise en scène : Servane Guittier et Antoine Manceau
de la C^{ie} L'Attraction Céleste

CIRQUE
TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS

1H15
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis



Du jeudi 28 au dimanche 31 janvier
Pays de Landerneau-Daoulas

FESTIVAL RIVES DE NUITS

Depuis 2008, les Rives de Nuits confirment leur implantation dans le paysage culturel territorial. La “fête de la musique en hiver” aborde une 18^e édition !

Un périple de quatre jours dans les cafés et autres lieux insolites autour du rock, du blues, de la pop, de la soul, du jazz, de la chanson française, de l'électro dans des ambiances électriques, étonnantes et festives, pour une manifestation qui joue le pari des découvertes musicales tous azimuts et l'ouverture à tous et à toutes !

Programme à découvrir sur **rivesdenuits.fr**

**MUSIQUES
TOUT PUBLIC**

GRATUIT

Vendredi 12 février 20h
Le Family – Landerneau

LES GROS POILS ONT-ILS TOUS UN CŒUR D'ARTICHAUT ?

Cie DU GRAND TOUT

« Gros poil » ou « Gwo pwal » : expression créole qui signifie mal d'amour.

Un écrivain en plein chagrin d'amour rencontre un drôle de garçon qui vit son premier coup de cœur.

Entre ces deux-là, c'est la cacophonie des sentiments, quand l'un roucoule, l'autre croasse.

De duel en duo, l'hymne à l'amour pourrait bien avoir le dernier mot !

Mise en scène : Erwan David & Anne Goasguen
Interprètes : Erwan David & Hugo Marchand
Scénographie : Anne Goasguen
Création lumière et régie : Stéphane Gobry
Regard circassien : Moritz Bohm et Céline Tringali

THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC DÈS 8 ANS

50 MIN.
12 / 10 / 8 €
Placement libre – assis



samedi 6 mars 20h
Le Family – Landerneau

KATARINA PEJAK

Chanteuse et pianiste de jazz-blues, **Katarina Pejak** est une auteure-compositrice serbe installée en France depuis 2022.

Après une formation musicale de pianiste classique à Belgrade, Katarina se dirige vers l'apprentissage des musiques américaines et improvisées. Elle part ainsi aux Etats-Unis pour étudier au célèbre Berklee College Of Music de Boston.

Passionnée par les singer-songwriters, ses influences s'étendent de Otis Spann à Nina Simone, en passant par Ray Charles.

Quelque part entre l'âpreté groove de Tom Waits et la douceur de Norah Jones, il y a Katarina Pejak !

Katarina Pejak : piano et chant
Johan Barrer : batterie
Sylvain Didou : contrebasse et basse
Boris Rosenfeld : guitare et pedal steel

MUSIQUE – JAZZ – BLUES
TOUT PUBLIC

20 / 16 / 10 €
Placement libre – assis



Vendredi 19 mars 20h
Le Family — Landerneau

ECLIPSE

CIRQUE DES PETITES NATURES

Sur scène, une lampe, une balle blanche, un chandelier, des allumettes,
une enceinte qui diffuse un tango rétro...

Léo Rousselet joue avec l'ombre, le temps, la lumière et la balle pour créer
des moments de suspension qui varient en rythme, se décalent et se
transforment comme par magie.

Un solo jonglé éblouissant !

Conception et interprétation : Léo Rousselet
Regard extérieur : Etienne Manceau

CIRQUE
TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

50 MIN.
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis



samedi 20 mars 20h
Le Family – Landerneau

NONOBSTANT

ASSOCIATION W

S'engager tout entier dans une quête d'équilibre.

Dans ce spectacle, tout semble possible : l'ascension comme la chute, la quête de légèreté comme le jeu avec la gravité. Car *Nonobstant* est un défi : celui de l'instabilité du sol comme point de départ.

Un paysage lunaire, un danseur-acrobate rompu aux équilibres sur les mains : le corps est mis à l'épreuve. Il s'accroche pour tenir, se contorsionne, bascule de l'endroit à l'envers. Les images apparaissent par fulgurances, entre envolées et relâchements, au fil d'une partition souple, délicatement rythmée par la mélodie du clavecin.

Dans ce solo pour un danseur et un sol meuble, **Jean-Baptiste André** revient aux équilibres sur les mains qui sont le fondement de sa pratique. Alliés à la danse, ils sont comme autant de matières à une performance chorégraphique surprenante.

Conception, chorégraphie, interprétation : Jean-Baptiste André
D'après la scénographie originale de Nadia Lauro
Regard extérieur : Julia Christ
Création musicale : Jean-Baptiste Julien

CIRQUE – DANSE
TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS

45 MIN.
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis



Mercredi 7 avril 9h30, 11h & 15h
Lieu à découvrir sur atelier-culturel.fr

COU ERTURE

PAULINE VALENTIN MA COMPAGNIE

Cou erture est un spectacle sensoriel et immersif pour les enfants de 3 mois à 3 ans et leurs parents. Une invitation à retrouver la douceur des souvenirs d'enfance, mais aussi à découvrir, au plus près, la danse contemporaine et le chant lyrique.

Le linge devient cabane, les gestes du quotidien dansent et peu à peu une poésie simple s'installe. Dans un espace vivant et évolutif, deux interprètes tissent un moment délicat où tout devient jeu, invitant les enfants à participer.

Collaboratrice de longue date du chorégraphe **Marc Lacourt**, **Pauline Valentin** propose, avec cette première création, un théâtre à hauteur d'enfant, libre, vivant et profondément humain.

Chorégraphie, danse : Pauline Valentin
Musique : Hélène Gendek
Création arts visuels : Emmanuelle Rosso
Construction : François Pope

Dans le cadre des Semaines de la Petite Enfance,
en partenariat avec Très Tôt Théâtre, l'ACEPP 29 et la CAF du Finistère

DANSE, MUSIQUE
& ARTS VISUELS
PETITE ENFANCE
3 MOIS – 3 ANS

30 MIN.

6 / 3 €
Placement libre – assis



Vendredi 9 avril 20h
Le Family – Landerneau

WOLFGANG VALBRUN

Voix brûlante et présence magnétique, **Wolfgang Valbrun** s'impose comme l'une des nouvelles figures d'une soul métissée, intense et profondément habitée.

Né à New York puis installé en France à l'adolescence, il se fait d'abord remarquer sur la scène parisienne puis avec le groupe londonien **Ephemerals**, avec lequel il parcourt les scènes du monde entier. Il collabore également avec **GUTS**, producteur incontournable du hip-hop.

En solo, Wolfgang Valbrun livre un projet musical intime, vibrant et éclectique, entre soul, jazz et rock. Ses chansons explorent les fragilités humaines, la quête de soi, l'amour, mais aussi les tensions sociales et politiques de notre époque. Une écriture sensible et vibrante, servie par des arrangements riches et élégants.

Pour le live, Wolfgang Valbrun a rassemblé une équipe d'excellents musiciens de Bristol. Le résultat : une performance généreuse et incarnée, servie par une voix pleine et puissante qui n'est pas sans rappeler celle de Gregory Porter.

Wolfgang Valbrun : chant
Charlie Fitzgerald : basse
James Graham : clavier
Adam Holgate : guitare
Thierry Lemaitre : saxophone
Damian McLean-Brown : trompette
Rhii Williams : batterie

MUSIQUE – SOUL
TOUT PUBLIC

20 / 16 / 10 €
Placement libre – assis

Jeudi 13 mai 20h
Le Family – Landerneau

MARÉES

COMPAGNIE SAFAR



Le 19 septembre 2010, sur une plage, deux manifestations se font face.

En bas, les écologistes dénoncent les algues vertes. En haut, sur la dune, des agriculteurs contestent cette accusation. Entre les deux, une frontière invisible. Ils partagent le même décor, face à l'océan. On se voit, on se croise parfois, on se regarde, on se trompe de camp Mais on ne se parle pas.

Avec malice et humour, un acteur tente de rejouer cet événement, non pas pour le reconstituer fidèlement, mais pour comprendre ce qui, ce jour-là, n'a pas pu se dire. À partir d'archives, d'entretiens et de documents, il convoque dix-neuf voix, comme autant de témoins de points de vue différents, parfois jusqu'à l'absurde.

Marées ne cherche ni à trancher ni à réconcilier, mais à exposer une fracture. Un spectacle éclairant sur la difficulté de faire société quand le dialogue est impossible.

Écriture : Clémence Hallé
Mise en scène : Gloria de Belén Riquelme
Interprétation : Lukaz Nedeleg
Regard chorégraphique : Cécile Borne
Création sonore : Étienne Chouzier

THÉÂTRE
TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS

1h10
18 / 15 / 9 €
Placement libre – assis



© Philippe Marguet

Samedi 22 mai 19h30
Dimanche 23 mai 12h30
Mardi 25 mai 19h30
Sous chapiteau, Jardin de la Palud – Landerneau

Repas - spectacle

LES GRANDS FOURNEAUX#2

Cie MAX ET MAURICE

Si du restaurant luxueux, il ne reste plus que quelques velours rapiécés, des lustres déplumés et des assiettes dépareillées, l'envie de servir, de divertir, de subjuguier et de bluffer la clientèle est restée intacte.

En ce lieu imaginaire et improbable, les employés fantasques déploient leur univers de cirque et de théâtre, mêlant espièglerie, prouesses physiques, adresse et bonne humeur, tout en gardant une classe légendaire.

Une cuisine simple, remplie de saveurs et d'arômes, est servie par des cuisiniers enthousiastes, des musiciens au grand cœur et de généreux acrobates. Il ne vous reste donc plus qu'à vous régaler de cette fantaisie circassienne qui allie plaisir des yeux et des papilles.

Écriture et mise en scène : Emmanuel Gilleron
Compositeur et musicien : Cyriaque Bellot
Avec : Chiara Bagni, Cyriaque Bellot, Amandine Calige, Sandrine Colombet, Antoine Deschamps, Emmanuel Gilleron, Rubén Martin Urdiales, Camille Toyer, Olivier Verzelen
Cuisine : Florence Bray

[Avec le soutien de l'Office National de Diffusion Artistique](#)

CABARET CIRQUE
TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

2H
36 / 32 / 26 €
Repas végétarien (entrée - plat - dessert)
inclus dans le prix du billet !



Vendredi 4 juin 20h
Le Family – Landerneau

ENSEMBLE MATHEUS

CLÉRAMBAULT ET LA FONTAINE

En cette fin de saison, nous avons le plaisir de retrouver l'**Ensemble Matheus**.

Ce concert s'inscrit en lien avec les élèves de la classe de chant de l'école de musique, autour du compositeur baroque Louis-Nicolas Clérambault et des célèbres fables de Jean de La Fontaine.

Il sera l'occasion d'une nouvelle belle rencontre entre le répertoire baroque, les fables naturalistes connues de tous et l'énergie communicative du chef d'orchestre de l'Ensemble Matheus, **Jean-Christophe Spinosi**.

Direction musicale : Jean-Christophe Spinosi
Programme détaillé et distribution à découvrir sur notre site

[En partenariat avec la Ville de Landerneau](#)

MUSIQUE CLASSIQUE
TOUT PUBLIC

1H30
20 / 16 / 10 €
Placement libre – assis

ARTISTES COMPLICES

Soutenus en création, accueillis en résidence, programmés à plusieurs reprises ou à la conduite d'un projet en partage avec les habitants, des artistes cheminent au long cours à nos côtés.

Compagnons, sans vous il n'y aurait pas de voyages, pas d'explorations aux confins de l'imaginaire.

Merci de nous rejoindre dans cette belle fabrique !

LES COMPLICES DE LA SAISON 2026-2027

C^{ie} PLAN A

Cirque / Direction artistique : Nicolas Sannier
Projet : **L'Atelier des songes**

ASSOCIATION W

Cirque, danse et théâtre / Direction artistique : Jean-Baptiste André
Projets : **Ce soudain temps présent**, **Millefeuille** et **Nonobstant**

C^{ie} UNA

Cirque / Direction artistique : Valia Beauvieux
Projet : **L'écoute du silence**

C^{ie} NIDS DHOM

Théâtre / Direction artistique : Lisa Lacombe et Alice Mercier
Projet : **180° Road Tripes Purée**

C^{ie} POC

Cirque et musique / Direction artistique : Frédéric Perant
Projet : **Time**

Rendez-vous sur **atelier-culturel.fr** pour en savoir plus !

SCOLAIRES

L'Atelier Culturel mène des projets d'éducation artistique et culturelle en partenariat avec les établissements scolaires de son territoire.

SÉANCES SCOLAIRES AU FAMILY

BOUDIN – C^{ie} Gueule – Sandrine Juglair / Cirque & Théâtre
École primaire > GS / CP / CE1 / CE2

LES GROS POILS ONT-ILS TOUS UN CŒUR D'ARTICHAUT ?

C^{ie} Du Grand Tout / Théâtre
École primaire > CM1 / CM2 et Collège > 6^e

MARÉES

C^{ie} Safar / Théâtre
Collège > 5^e / 4^e / 3^e et Lycée

SÉANCES SCOLAIRES IN SITU*

Cette saison, plusieurs spectacles se jouent dans les établissements scolaires, parmi lesquels :

MES ANGES OU LA LANGUE DES OISEAUX

Sarah Floch / Spectacle musical
École primaire > TPS / PS / MS

LA FÊTE À VENIR

C^{ie} La Littorale / Théâtre
Collège > 4^e / 3^e et Lycée > 2^{de} / 1^e

MILLEFEUILLE – Association W – Jean-Baptiste André / Théâtre & cirque
Collège > 3^e et Lycée > 2^{de}

ANTONIN, BONIMENTEUR DE SCÈNES – Camelot Théâtre / Théâtre
Lycée

*Programmations sous réserve de confirmation.

Au-delà des « parcours du spectateur », des **rencontres et ateliers artistiques** sont proposés avec plusieurs artistes que nous accueillons.

Avant – après les représentations : le métier d'artiste / atelier autour du corps / atelier autour du langage / préparation à la venue au théâtre / visite pédagogique du théâtre Le Family / rédaction autour du spectacle...

L'ensemble des fiches de présentation, dossiers pédagogiques et formulaires de réservation sont à retrouver sur notre site.

N'hésitez pas à nous solliciter !

02 98 21 61 50 | contact@atelier-culturel.fr | www.atelier-culturel.fr

ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Tout au long de l'année, nous vous proposons des ateliers de pratiques artistiques sous la forme de cours hebdomadaires ou de stages.

Renseignements, tarifs et inscriptions :
02 98 21 61 50 | contact@atelier-culturel.fr
www.atelier-culturel.fr



CHORALE COUP DE CHŒUR

Adultes

CLAIRE LEVEAU

Aborder un répertoire varié en passant par toutes les langues et tous les pays au gré des envies.



GUITARE

Enfants – Ados – Adultes

GRÉGOIRE COANT

Apprendre à jouer ou à perfectionner son niveau pratique et théorique. Cet atelier s'adapte à l'âge et au rythme de chaque participant et propose différents styles musicaux.

Portraits © Studio Objectif Lune



THÉÂTRE

Enfants – Ados

ALAIN MAILLARD C^{ie} CONTREPOINT

Travail corporel et vocal, improvisations, découverte de textes contemporains et classiques.

Création d'un spectacle à partir de textes de théâtre, de contes ou de romans en fonction de l'âge des participantes et participants.



STAGES DE TECHNIQUE VOCALE

Adultes

SARAH FLOCH

Explorer l'étendue de l'appareil vocal par des exercices corporels et vocaux.

Mise en pratique par le prisme des musiques du monde.

Ouvert aux chanteuses et chanteurs ayant déjà une petite pratique vocale.

> Stages : 6 samedis de 10h à 13h et 1 samedi toute la journée, d'octobre à avril.



STAGE DE CIRQUE AVEC L'ÉCOLE DE CIRQUE DÉDALE DE CLOWN

Du 19 au 23 avril – Le Family, Landerneau.
Disciplines abordées : acrobatie, jonglerie, équilibre sur objets, trapèze.

Ouvert aux débutants et aux initiés.

Atelier 5-7 ans : 10h-12h

Atelier 8 ans et + : 14h-16h

Inscriptions auprès de la MPT – Centre Social : 02 98 21 53 94

VENIR AUX SPECTACLES

LIEUX

Une majorité des spectacles en salle se déroule au **Centre Culturel Le Family**, situé au 2 rue de la Petite Palud à Landerneau.

POUR S'Y RENDRE :

- EN VÉLO : parking à vélos disponible sur le parvis du Family.
- EN VOITURE : vous souhaitez partager votre trajet ? Que vous soyez conducteur ou passager, rendez-vous sur la plateforme **ouestgo.fr** pour proposer ou rechercher un covoiturage !
De nombreuses places de stationnement sont disponibles autour du Family.
- EN TRAIN : le Family est à 550 mètres de la gare de Landerneau.

POUR LES AUTRES LIEUX DE SPECTACLES, CONSULTEZ NOTRE SITE.

PLACEMENT / HORAIRES

Les spectacles de la saison sont en placement libre, les places ne sont pas numérotées. Les représentations commencent à l'heure indiquée sur vos billets. En cas de retard, l'accès au spectacle se fait suivant les consignes des artistes. L'entrée pourra vous être refusée ou se faire sous certaines conditions.

AUTRES INFORMATIONS

Il est strictement interdit de photographier, filmer ou enregistrer les spectacles. Nous vous remercions de bien vouloir éteindre vos portables durant les représentations.

ACCESSIBILITÉ



SPECTATEURS À MOBILITÉ RÉDUITE OU EN SITUATION DE HANDICAP

L'équipe d'accueil se tient à votre disposition pour vous faciliter l'accès aux lieux de spectacle dans les meilleures conditions. Merci de nous signaler la nécessité d'un emplacement adapté au moment de votre réservation.



SPECTACLES ACCESSIBLES AUX PERSONNES MALENTENDANTES

La salle du Family est équipée d'une **boucle magnétique**. Ce dispositif permet d'amplifier le son des spectacles à destination des personnes munies d'une assistance auditive. Lors de l'achat de vos billets, nous vous recommandons de signaler votre besoin d'utilisation de la boucle magnétique pour vous garantir sa disponibilité.

Certains spectacles de la saison sont très visuels, ils ne comportent pas ou peu de texte et sont naturellement accessibles :

- **Entre le Zist et le Geste** - Cirque Content Pour Peu (p.9)
- **Da Gouskate** - C^{ie} C'hoari (p. 11)
- **Eclipse** - Cirque des Petites Natures (p. 37)
- **Nonobstant** - Association W - Jean Baptiste André (p. 39)



SPECTACLES ACCESSIBLES AUX PERSONNES MALVOYANTES

Spectacles musicaux et théâtraux naturellement accessibles :

- **Duo du Bas** - Dedans-Dehors (p. 15)
- **AlGhar** (p. 17)
- **The Meltdown** (p. 21)
- **Ensemble Matheus** (p. 27 et 49)
- **Les gros poils ont-ils tous un cœur d'artichaut ?** - C^{ie} Du Grand Tout (p. 33)
- **Katarina Pejak** (p. 35)
- **Wolfgang Valbrun** (p. 43)

Pour vous accompagner dans vos choix de spectacles, n'hésitez pas à nous demander conseil :
02 98 21 61 50 | contact@atelier-culturel.fr



BILLETTERIE

TARIFS

RÉDUIT (sur justificatif)

- Abonnés et adhérents Atelier Culturel
- Demandeurs d'emploi
- Intermittents du spectacle
- Groupe de plus de dix personnes

SUPER RÉDUIT (sur justificatif)

- Moins de 18 ans
- Étudiants jusqu'à 25 ans
- Bénéficiaires du RSA
- Bénéficiaires de l'AAH (allocation aux adultes handicapés)

Catégorie	Tarif plein	Tarif réduit / abonné	Tarif super réduit
A	20 €	16 €	10 €
B	18 €	15 €	9 €
C	12 €	10 €	8 €
D	6 €		3 €

TARIFS SPÉCIFIQUES

Spectacle	Tarif plein	Tarif réduit / abonné	Tarif super réduit	
Nelken (Les Œillets)	33 €	26 €	16 €	navette gratuite
Les Grands Fourneaux ^{#2}	36 €	32 €	26 €	repas inclus

ADHÉSION

Adhérer, c'est aussi une manière de soutenir le projet de l'Atelier Culturel !

Moins de 18 ans : 5 € | 18-25 ans : 7 € | Adulte : 10 €

Avec la carte d'adhésion 2026/27 vous bénéficiez d'un tarif privilégié sur tous les spectacles de la saison !

ACHETER SES PLACES

— À l'accueil de l'Atelier Culturel

Mardi, mercredi et vendredi de 14h à 18h
MPT Centre Social – 3^e étage
Place François Mitterrand
Landerneau

— En ligne sur atelier-culturel.fr

24h/24 et sans majoration !

— À l'Office de Tourisme

du Pays de Landerneau-Daoulas
16 place du Général de Gaulle
Landerneau — Tél : 02 98 85 13 09

— Sur place

La billetterie est ouverte une demi-heure avant le début des représentations au Family et dans les autres lieux de spectacles.

MODES DE RÈGLEMENT :

carte bancaire, chèque, espèces, chèques vacances, pass culture.

Les billets ne sont ni remboursables, ni échangeables.

CARTE CADEAU

Faites plaisir à vos amis et vos proches avec des places de spectacle !

Offrez le montant de votre choix :

les bénéficiaires peuvent à tout moment profiter de leur bon cadeau et réserver un ou plusieurs spectacles parmi la programmation de la saison en cours.

Renseignez-vous auprès de la billetterie ou sur atelier-culturel.fr pour connaître les modalités.

FORMULAIRE

D'ABONNEMENT ET DE RÉSERVATION

En remplissant ce formulaire, vous voilà parti pour une magnifique saison à nos côtés !

— **Par courrier** : votre formulaire est à retourner accompagné de votre règlement à l'adresse suivante :

L'Atelier Culturel / Place François Mitterrand – 29800 Landerneau

— **En ligne sur billetterie.atelier-culturel.fr** : en quelques clics sur notre site, créez un compte et sélectionnez vos spectacles.

ABONNEMENT

DEVENEZ ABONNÉ !

Choisissez 3 spectacles ou plus et bénéficiez du tarif réduit dès votre premier spectacle ainsi que tout au long de la saison 2026-27. L'abonnement est nominatif, individuel et réservé aux adultes.

VOUS VENEZ À DEUX SUR LES MÊMES SPECTACLES ?

Prenez un deuxième abonnement en renseignant également les informations dans la colonne **Abonnement Duo** !

HORS ABONNEMENT

Vous venez en famille ou entre amis ?

Seules les coordonnées de l'acheteur nous suffisent.

Pour votre réservation, remplissez les colonnes Places supplémentaires.

	Abonnement Duo
Nom.....	Nom.....
Prénom.....	Prénom.....
Date de naissance.....	Date de naissance.....
Adresse.....	Adresse.....
Code postal.....	Code postal.....
Ville.....	Ville.....
Tél.....	Tél.....
Email*.....	Email*.....

* En nous confiant votre courriel, vous acceptez de recevoir notre lettre d'information.

Je règle en :

- ☐ Carte bancaire ☐ Chèque bancaire à l'ordre de l'Atelier Culturel
☐ Espèces ☐ Chèques vacances

Les demandes d'abonnement ne pourront être traitées les soirs de spectacles.

			Places supplémentaires HORS ABONNEMENT				Total
			ABONNEMENT 3 spectacles ou +	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT	TARIF SUPER RÉDUIT	
Fourches	Jeu. 24/09	20h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
Dedans-dehors	Sam. 10/10	20h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
AlGhar	Sam. 17/10	20h	... places x 10€	... x 12€	... x 10€	... x 8€	
Boudin	Dim. 8/11	17h	... places x 10€	... x 12€	... x 10€	... x 8€	
The Meltdown	Ven. 20/11	20h	... places x 16€	... x 20€	... x 16€	... x 10€	
Nelken (Les Œillets) + Navette gratuite Landerneau - Brest	Jeu. 26/11	20h30	... places x 26€	... x 33€	... x 26€	... x 16€	
		départ 19h30	□	□	□	□	
L'Atelier des Songes	Dim. 6/12	17h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
Ensemble Matheus	Mar. 22/12	20h	... places x 16€	... x 20€	... x 16€	... x 10€	
Espèce d'idiot	Dim. 17/01	17h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
	Lun. 18/01	19h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
Les gros poils...	Ven. 12/02	20h	... places x 10€	... x 12€	... x 10€	... x 8€	
Katarina Pejak	Sam. 6/03	20h	... places x 16€	... x 20€	... x 16€	... x 10€	
Éclipse	Ven. 19/03	20h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
Nonobstant	Sam. 20/03	20h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
Couverture	Mer. 7/04	9h30	... places x 6€	... x 6€	... x 3€		
		11h	... places x 6€	... x 6€	... x 3€		
		15h	... places x 6€	... x 6€	... x 3€		
Wolfgang Valbrun	Ven. 9/04	20h	... places x 16€	... x 20€	... x 16€	... x 10€	
Marées	Jeu. 13/05	20h	... places x 15€	... x 18€	... x 15€	... x 9€	
Les Grands Fourneaux #2	Sam. 22/05	19h30	... places x 32€	... x 36€	... x 32€	... x 26€	
	Dim. 23/05	12h30	... places x 32€	... x 36€	... x 32€	... x 26€	
	Mar. 25/05	19h30	... places x 32€	... x 36€	... x 32€	... x 26€	
Ensemble Matheus	Ven. 4/06	20h	... places x 16€	... x 20€	... x 16€	... x 10€	
Total							

L'ATELIER CULTUREL EST

SUBVENTIONNÉ PAR :

- La Ville de Landerneau
- La Communauté d'agglomération du Pays de Landerneau-Daoulas
- Le Conseil départemental du Finistère
- Le Conseil régional de Bretagne
- Le Ministère de la culture et de la communication
Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne

SOUTENU PAR :

- L'ONDA—Office National de Diffusion Artistique
- SVB—Spectacle Vivant en Bretagne
- L'ODIA—Office de Diffusion et d'Information Artistique de Normandie
- L'OARA—Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine

MEMBRE DE :

- La Fédération Bretagne en Scène[s]
- PCGO—Partenaires Culturels du Grand Ouest
- Scène Ensemble

MERCI À NOS PARTENAIRES !



L'intégralité des mentions, distributions et productions sont à découvrir sur atelier-culturel.fr

Visuel & mise en page : Fabrice Pellé

Impression : Cloître - Saint-Thonan

7000 exemplaires sur papier Offset certifié blanc 100% PEFC.

Licences cat 2-010790 / cat 3-010791

l'Atelier Culturel

SCÈNE DE TERRITOIRE CIRQUE
LANDERNEAU & PAYS DE LANDERNEAU - DAOULAS

Place François Mitterrand - 29800 Landerneau
02 98 21 61 50 — contact@atelier-culturel.fr

ATELIER-CULTUREL.FR

