

L'ATELIER CULTUREL 2023-2024



— SCÈNE DE TERRITOIRE ARTS DE LA PISTE —
LANDERNEAU & PAYS DE LANDERNEAU-DAOULAS

UNE NOUVELLE SAISON S'OUVRE À VOUS !

Elle vous amènera sur des chemins variés, pleins de rires et de rencontres plus riches les unes que les autres, avec toujours l'humanité comme moteur.

La programmation de spectacles continue la douce transition entamée l'an passé, fidèle à notre approche : le cirque au centre mais l'éclectisme pour maître mot !

Théâtres, musiques, danses et arts de rue viennent ainsi compléter une palette des plus colorées. Une programmation consacrée aux découvertes, aux énergies régionales et avec la parité comme enjeu.

Cette saison fait également la part belle aux arts visuels, une préparation sensible à la seconde édition du festival soñj qui aura lieu en mai 2024 sur le territoire du Pays de Landerneau-Daoulas !

Au-delà des spectacles, les actions culturelles sont essentielles, les complicités artistiques sont palpitantes et les ateliers de pratiques s'enrichissent de nouvelles propositions. Ouvrez l'œil ! Ces aventures, toujours menées en partage, sont à entrevoir dans ce livret et sur les réseaux.

Un fil conducteur se dégage de l'ensemble de nos actions : l'accessibilité ! Qu'elle soit culturelle, intergénérationnelle ou tarifaire, nous y sommes très attentifs. L'accessibilité, c'est aussi le caractère inclusif des spectacles. Après une expérience de cirque sous chapiteau en audiodescription l'an passé, nous aurons le plaisir de proposer deux créations en langue des signes française cette saison.

N'hésitez pas à nous rejoindre ! Poussez la porte du Family et des autres salles du territoire. Passez une tête sous la toile du chapiteau ou foulez à nos côtés les pavés des espaces publics. Les portes de l'association vous sont grandes ouvertes.

Au plaisir de vous accueillir !
L'équipe de l'Atelier Culturel.

23 / 24

Scène de territoire cirque	4
Artistes complices	6
Ateliers de pratiques artistiques	8
Scolaires	9
Autour des spectacles	10

CIRQUES

Beethoven Metallo Vivace - Monsieur Le Directeur	12
La Conf' - Cie La Sensitive	16
Rhizikon - Cie Rhizome / Chloé Moglia	20
Petit concert de cirque - Cie Bleuets Rougis	22
O - Cie Rhizome / Chloé Moglia	36
Pli - Inbal Ben Haim	30
Terces - Johann Le Guillerm / Cirque ici	32
MEMM - Au Mauvais Endroit au Mauvais Moment / Alice Barraud - Raphaël de Pressigny	40
Trait(s) - Cie SCoM	56
Asthma Furiosa - La June Cie	60

THÉÂTRES

Roméo et Juliette - Collectif Lyncéus	14
On ne parle pas avec des moufles - Cie Propos	18
Normalito - Cie À l'Envi / Paulines Sales	28
Comment avouer son amour quand on ne sait pas les mots Pour le Dire - 114 Cie	44
Zai Zai Zai Zai - Blutack Théâtre	50
Hentoù Gwenn - Nos Voies Lactées - Teatr Piba	52

DANSES

Là-haut, sur ma montagne - Cie En Attendant	54
La Serpillière de Monsieur Mutt - MA Compagnie / Marc Lacourt	58

MUSIQUES

Judith Hill	24
Algues Vertes - Mnemotechnic et Poing	34
Rives de Nuits	36
Fleuves & Sarah Floch - 30 ans Eskell an Elorn	38
H-Burns + Animal Triste	42
Mini Fête du Bruit - LFC - Les Frères Casquette	46
Robin McKelle - Impressions of Ella	48

Venir aux spectacles	62
Accessibilité	63
Billetterie	64
Formulaire d'abonnement et de réservation	65

L'ATELIER CULTUREL SCÈNE DE TERRITOIRE CIRQUE

L'Atelier Culturel développe un projet artistique sur la Ville de Landerneau et sur le territoire du Pays de Landerneau-Daoulas. Scène de territoire de Bretagne pour les arts de la piste, l'association se définit comme un lieu de rencontre entre les arts vivants et les publics.

Favoriser une rencontre sensible des habitants avec la création artistique.

Conjuguer exigence et accessibilité.

Convoquer convivialité et vivre ensemble.

Coopérer, pour des relations culturelles fécondes.

LES MISSIONS DÉVELOPPÉES PAR L'ATELIER CULTUREL

S'ARTICULENT AUTOUR DE PLUSIEURS AXES :

La mise en place d'une programmation artistique pluridisciplinaire avec comme dominante le cirque, dans l'espace public comme en salle, dans des lieux insolites ou de proximité. Les autres formes artistiques - théâtre, musique, danse, art de rue - complètent cette approche non exclusive portée sur le territoire.

L'accompagnement à la création des équipes artistiques, avec une attention particulière portée aux compagnies régionales. Au-delà de la diffusion des œuvres, cela se traduit par l'accueil des artistes en résidence et par le soutien financier à leur production.

Les actions de sensibilisation et de découverte du spectacle vivant sont également un leitmotiv essentiel, en direction de tous les publics et particulièrement vers les scolaires.

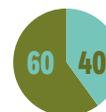
Oui la liberté il faut la penser. Oui la liberté il faut la panser, mais en lui octroyant une force, une expérience, une sensation, une vision.

Gibus de Soultrait

SAISON 2023 | 24

25 rendez-vous

+ de 40 représentations (hors festival)

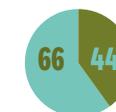


60 % musique, théâtre, danse...
40 % cirque

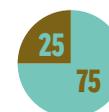


50 % femmes
50 % hommes

En responsabilité artistique sur la saison.



Dedans / Dehors
66 % au Family
44 % hors les murs



Territoire de diffusion
75 % Landerneau
25 % Pays de Landerneau-Daoulas

Provenance des équipes artistiques

50 % Bretagne

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Pierre Marchand - Président

Andrée Le Gall-Sanquer - Vice-présidente

Association Dourdon

Valérie Péron - Trésorière

Association Eskell An Elorn

Marie Pasquereau - Secrétaire

Charlotte Cloarec, André Gestin,

Adeline Joly - Membres du bureau

Yannick Batogé - Bagad Bro Landerne,

Nicole Bidanel, Chantal Herry,

Dominique Le Bian-Rivier, Monique Madec,

Erwan Yvenou - Membres

Gwenaëlle Dalis Abgrall - Adjointe déléguée à la culture,

Jean François Bodilis, Philippe Forest, Serge Le Roux,

Marie-France Trmal - Conseillers municipaux

Ville de Landerneau - Membres de droit.

L'ÉQUIPE

Direction, programmation

Mathieu Dorval

Communication, médiation

Isabelle Lucas

Accueil, administration, production

Florence Le Goff

Attachée de production - communication

Jessica Lavernhe

Régie technique

Damien Le Bras, Clément Hascoët,

Yoann Bonthonnou, Rodolphe Delettre

et l'ensemble des intermittents du spectacle.

MERCI À NOS BÉNÉVOLES !

ARTISTES COMPLICES

Soutenus en création, accueillis en résidence, programmés à plusieurs reprises ou à la conduite d'un projet en partage avec les habitants, des artistes cheminent au long cours à nos côtés.

Compagnons, sans vous il n'y aurait pas de voyages, pas d'explorations aux confins de l'imaginaire. Merci de nous rejoindre dans cette belle fabrique !

114 CIE / THÉÂTRE

COMMENT AVOUER SON AMOUR QUAND ON NE SAIT PAS LES MOTS POUR LE DIRE

Direction artistique : DENICO (Nicolas Petisoff et Denis Malard).

Après *Parpaing* présenté la saison dernière, découvrez le deuxième opus de *La trilogie des monstres* !

CIE DÉRÉZO / THÉÂTRE DE RUE

LENNUT

Direction artistique : Charlie Windelschmidt.

Coproduction, accueil en résidence et expérimentation publique.

CIE LA JUNE / CIRQUE

ASTHMA FURIOSA

Direction artistique : Samantha Lopez.

Coproduction, accueil en résidence et actions culturelles en milieu scolaire.

CIE NON, PEUT-ÊTRE ! / THÉÂTRE DE RUE

PROBABLEMENT LA PLUS PETITE FÊTE FORAINE DU MONDE

Direction artistique : Emmanuel Bourgeau.

Coproduction, accueil en résidence et expérimentation publique.

CIE RHIZOME / CIRQUE

RHIZIKON, O...

Direction artistique : Chloé Moglia.

Parcours de spectacles au cours de la saison.

CIE TEATR PIBA / THÉÂTRE

HENTOU GWENN - NOS VOIES LACTÉES

Direction artistique : Thomas Cloarec.

Coproduction, accueil en résidence et actions culturelles en milieu scolaire.

RENDEZ-VOUS SUR ATELIER-CULTUREL.FR POUR EN SAVOIR PLUS !



CIE RHIZOME - CHLOÉ MOGLIA
HORIZON

LES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Tout au long de l'année, nous vous proposons des Ateliers de pratiques artistiques sous la forme de cours hebdomadaires ou de stages intensifs.



ROMAIN KERGOAT



CLAIRE LEVEAU

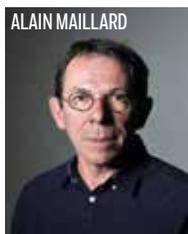


GRÉGOIRE COANT



PHILIPPE COU

Photos © Studio Objectif Lune



ALAIN MAILLARD



SARAH FLOCH

THÉÂTRE - ALAIN MAILLARD - CIE CONTREPOINT

Enfants - Ados

Travail corporel, rythmique, vocal et d'écoute sur le plateau de théâtre. Temps d'échange et de recherche pour construire le projet théâtral, à partir de textes et/ou d'improvisations.

ACCORDÉON DIATONIQUE - ROMAIN KERGOAT

Enfants - Ados - Adultes

Découvrir l'accordéon à travers un répertoire varié : chansons populaires, musique bretonne, etc.

CHORALE COUP DE CŒUR - CLAIRE LEVEAU

Adultes

Aborder le chant choral avec un répertoire orienté vers le gospel et les musiques du monde.

GUITARE - GRÉGOIRE COANT, PHILIPPE COU

Enfants - Ados - Adultes

Apprendre à jouer ou à perfectionner son niveau pratique et théorique. Cet atelier s'adapte à l'âge et au rythme de chaque participant et propose différents styles musicaux.

STAGES DE TECHNIQUE VOCALE - SARAH FLOCH

Explorer l'étendue de l'appareil vocal par des exercices corporels et vocaux. Mise en pratique par le prisme des musiques du monde. Ouvert aux praticiens ayant déjà une petite pratique vocale.

Stages "Jeunes" 16-22 ans : 3 samedis en janvier & février > 9h de cours au total.

Stages Adultes : 4 samedis + 1 week-end d'octobre à avril > 30h de cours au total.

Renseignements, tarifs et inscriptions :

02 98 21 61 50 | contact@atelier-culturel.fr

www.atelier-culturel.fr

SCOLAIRES

L'Atelier Culturel mène des projets d'éducation artistique et culturelle en partenariat avec les établissements scolaires du territoire.

Séances scolaires :

NORMALITO

Cie À L'Envi - Pauline Sales / théâtre

Mar. 28 nov. à 14 h 30 & 20 h

Primaire, collège, lycée.

PLI

Inbal Ben Haim / cirque & arts visuels

Mer. 6 et Jeu. 7 déc à 19 h 30 et Ven. 8 déc. à 20 h 30

Collège, lycée.

ALGUES VERTES

Mnemotechnic & Poing / BD - concert

Ven. 19 jan. à 20 h

Lycée.

COMMENT AVOUER SON AMOUR QUAND ON NE SAIT PAS LES MOTS POUR LE DIRE ?

114 Cie - Nicolas Petisoff et Denis Malard / théâtre

Mar. 20 fév. à 14 h 30 & 20 h

Lycée.

HENTOU GWENN - NOS VOIES LACTÉES

Cie Teatr Piba / théâtre

Jeu. 11 avr. à 14 h 30 et Ven. 12 avr. à 14 h 30 & 20 h

Lycée.

TRAIT(S)

Cie SCOM / cirque et arts visuels

Lun. 13 et Mar. 14 mai

Primaire.

LA SERPILLÈRE DE MONSIEUR MUTT

MA compagnie - Marc Lacourt / danse

Jeu. 16 et Ven. 17 mai

Primaire.

Cette saison, deux spectacles se jouent dans les établissements scolaires.

RHIZIKON

Cie Rhizome - Chloé Moglia / cirque & récit

Mar. 17 et Mer. 18 oct.

au Lycée Saint Sébastien

groupe scolaire Les 2 Rives de Landerneau.

ASTHMA FURIOSA

Cie La June - Samantha Lopez / cirque & chant

Printemps 2024 au Collège Saint Sébastien

groupe scolaire Les 2 Rives de Landerneau et au

Lycée des Métiers de Pont-de-Buis lès Quimerc'h.

Au-delà des « parcours du spectateur », des rencontres et ateliers artistiques sont proposés avec plusieurs artistes que nous accueillons.

Avant - après les représentations :

Le métier d'artiste / atelier autour du corps / atelier autour du langage / préparation à la venue au théâtre / visite pédagogique du théâtre Le Family / rédaction autour du spectacle...

L'ensemble des fiches de présentation, dossiers pédagogiques et formulaires de réservation sont à retrouver sur notre site.

N'hésitez pas à nous solliciter !

02 98 21 61 50 | contact@atelier-culturel.fr

www.atelier-culturel.fr



CIE EN ATTENDANT

1, 2, 3, CABANES !

AUTOUR DES SPECTACLES

Avis aux curieux-ses, nous vous proposons de multiples rencontres en rebond des spectacles tout au long de la saison !

Le programme détaillé de ces actions est à retrouver sur atelier-culture.fr

ALBATROS SOCIAL CLUB

Musiciens professionnels et musiciens amateurs en situation de handicap créent ensemble un grand orchestre, l'Albatros Social Club !

Durant un an, les musiciens de l'Ensemble Nautilus organisent des ateliers au sein de quatre structures : l'Institut d'éducation motrice de Kerdelune de Landerneau, les Foyers d'accueil médicalisé de Menez Roual à Dirinon & Jean Couloigner à Ploudaniel et l'Ehpad du Ponant. Sous la direction artistique de Christophe Rocher, orgue sensoriel et instruments acoustiques se mêlent en un orchestre humaniste et intergénérationnel.

Rendez-vous le 6 juin au Family - Landerneau pour découvrir le résultat de cette aventure !

SEMAINES DE LA PETITE ENFANCE

Du 17 mars au 20 avril - Spectacles, ateliers parents-enfants, expositions, conférences et stages composent le menu de cette aventure menée tambour battant avec les structures du territoire (centre social, crèches, relais petite enfance, communes de l'agglomération etc.).

Développer l'éveil artistique des tout-petits, le lien parent-enfant et contribuer à professionnaliser les acteurs de la petite enfance, tels sont les objectifs de ce bel événement coordonné par Très Tôt Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse et la CAF du Finistère.

Là-haut, sur ma montagne - Cie En Attendant p. 54

Samedi 20 avril à 9 h 30 & 11 h

STAGES ARTS DU CIRQUE

Avec l'École de cirque Dédale de Clown

Du 22 au 26 avril - Le Family - Landerneau.

Disciplines abordées : acrobatie, jonglerie, équilibre sur objets, trapèze...

Ouvert aux débutants et aux initiés.

Atelier 5-7 ans : 10 h-12 h

Atelier + de 7 ans : 14 h-16 h

Tarif : à partir de 80 € / en fonction du quotient familial.

Inscriptions auprès de la Maison Pour Tous - Centre Social - Tél : 02 98 21 53 94

VENDREDI 1^{ER} SEPTEMBRE À 19 H
JARDIN DES LECTURES
MÉDIATHÈQUE PER JAKEZ HELIAS - LANDERNEAU

MONSIEUR LE DIRECTEUR

BEETHOVEN METALO VIVACE

De et avec Christophe Bouffartique

CIRQUE
TOUT PUBLIC - DURÉE : 30 MIN.
GRATUIT

Acrobatie aérienne, humour et guitare de haut vol : c'est le programme décoiffant que propose cette performance intrépide. On y écoute de la musique métal exécutée piano solo puis on y découvre la Symphonie n° 9 de Beethoven tronçonnée par un volubile et curieux chef d'orchestre qui joue de la guitare électrique tout en grim pant à la corde.

Monsieur Le Directeur propose des spectacles qui s'adressent à tout le monde. L'accent est mis sur le risque, l'humour, l'autodérision, l'engagement physique, le lyrisme et la volonté d'établir une intimité exubérante avec le public.

À la suite du spectacle, rendez-vous au Centre Culturel Le Family pour la présentation de votre saison 2023-2024 !



SAMEDI 9 SEPTEMBRE À 19 H
STADE DE FOOTBALL DE KERGREIS-LANDERNEAU

COLLECTIF LYNCÉUS

ROMÉO ET JULIETTE

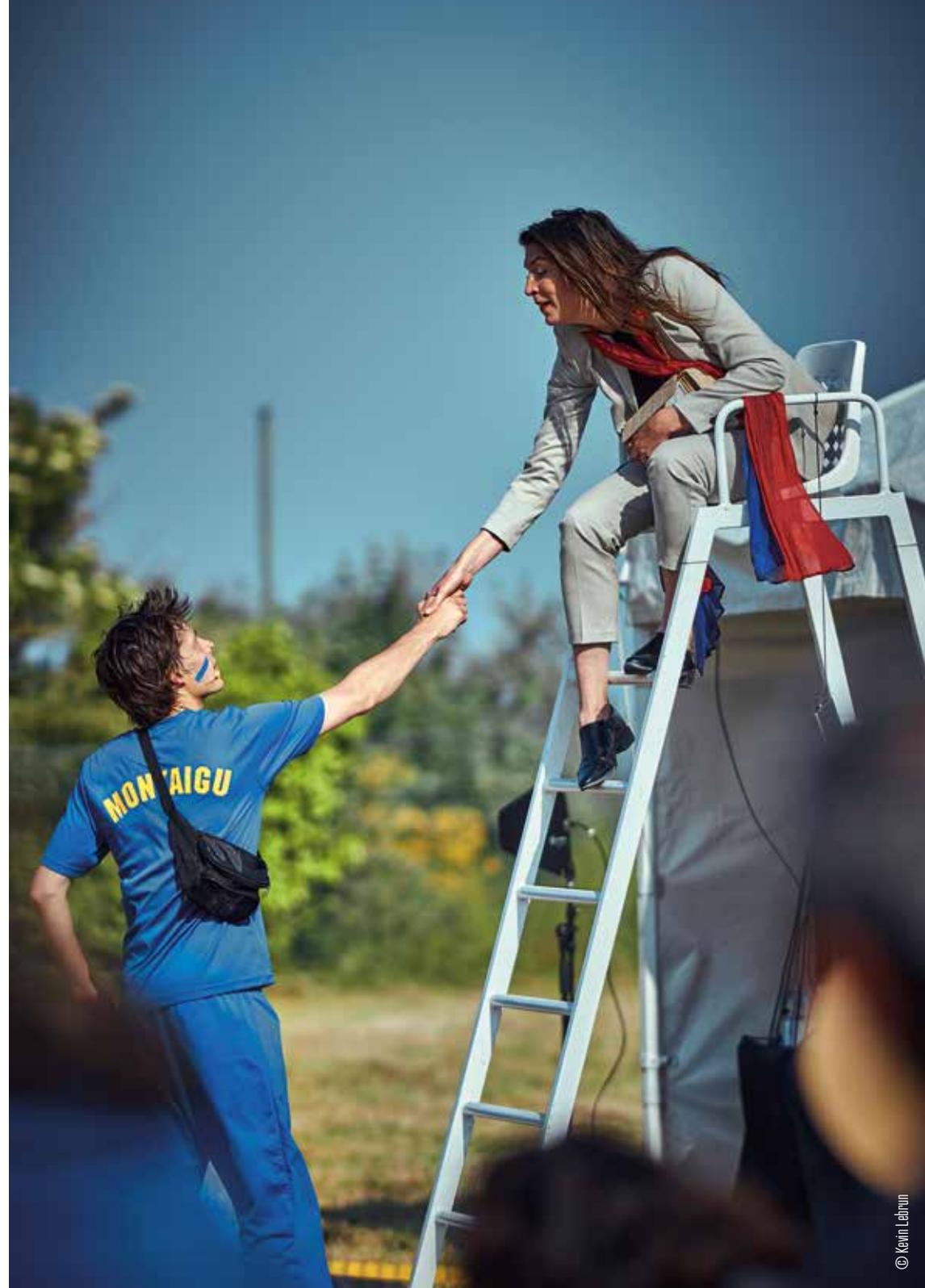
THÉÂTRE DE RUE
TOUT PUBLIC - DÈS 14 ANS
DURÉE : 2 H 15
TARIF : 5 €

Mise en scène et traduction : Antonin Fadinard
Assistant à la mise en scène : Robin Causse
Dramaturgie : Julien Drion, Antonin Fadinard
Création sonore : Antoine Layère
Costumes : Angèle Béraud
Interprétation : Fernanda Barth, Cécile Chatignoux,
Pauline Coffre, Sébastien Depommier, Thomas Gourdy,
Virgile L. Leclerc, Eugène Marcuse,
Hélène Rencurel/Robin Causse, Mathieu Saccucci,
Damien Zanoly
Régie générale : Ilona Jourdan
Régie son : Arthur Frick

Une histoire d'amour impossible. Entre deux amants, entre deux familles, entre deux parties d'une même ville : Vérone. Ici, Vérone est un stade de foot à ciel ouvert !

Deux gradins se font face. Du côté bleu : la famille Montaigu, celle de Roméo. Du côté rouge : la famille Capulet, celle de Juliette. Pour pouvoir entrer, on vous donne un maillot. Désormais, vous faites partie des Capulets, ou des Montaigus. Et votre famille compte sur vous pour la soutenir quoi qu'il arrive ! Quant aux deux amants, ils feront ce qu'ils pourront pour s'aimer envers et contre tous...

AVEC LA COMPLICITÉ DU STADE LANDERNÉEN KERGREIS
ET LE SOUTIEN DE SPECTACLE VIVANT EN BRETAGNE



JEUDI 5 OCTOBRE À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

CIE LA SENSITIVE

LA CONF'

Conception et mise en scène : Sylvain Decure - Mélinda Mouslim
Dispositif lumière : Jérémie Cusenier
Complicité artistique : Marcel Bozonnet / Frédéric Marolleau
Parrainage : Christophe Bonneuil
Créations costumes et accessoires : Mélinda Mouslim

HUMOUR - CLOWN
TOUT PUBLIC - DÈS 10 ANS
DURÉE : 1 H 20
TARIF B : 16 - 13 - 9 €

Ou comment on est allé là-bas pour arriver ici ?

Drôle, vivante et décalée, *La Conf'* appelle à affûter nos sensibilités, à cultiver nos désirs, à choisir ce que l'on souhaite voir pousser comme futurs sous nos pas pour ici et maintenant, ensemble, écrire la suite.

Une voix, une femme posée là et un cobaye sans mémoire entreprennent de brosser le portrait de notre civilisation et d'accompagner l'émergence de mondes désirables, en gestation.

Sylvain Decure et Mélinda Mouslim nous embarquent pour « *expérimenter joyeusement nos capacités à sauter et nous agripper bien fort au tronc, avant que la branche ne pète* » !



SAMEDI 7 OCTOBRE À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

CIE PROPOS

ON NE PARLE PAS AVEC DES MOUFLES

Interprétation : Anthony Guyon, Denis Plassard
Chorégraphie et mise en scène : Denis Plassard
avec la complicité de Géraldine Berger et Anthony Guyon
Texte en français : Denis Plassard
Texte en L.S.F. : Anthony Guyon
Traduction et regard extérieur : Géraldine Berger
Création lumière, régie et scénographie : Dominique Ryo
Costumes : Julie Lascoumes

THÉÂTRE & DANSE
TOUT PUBLIC - DÈS 8 ANS
DURÉE : 1 H
TARIF B : 16 - 13 - 9 €

ACCESSIBLE AUX SOURDS ET MALENTENDANTS



Deux artistes, l'un sourd, l'autre entendant, se rencontrent dans un ascenseur... en panne. Voilà le point de départ d'un duo réjouissant !

Comme ils communiquent sans se comprendre, une série de quiproquos s'installe. Les langues (L.S.F. et français parlé) se superposent, se télescopent ; leur logique, leur humour et leur point de vue se chevauchent et se répondent. Nul besoin de maîtriser la langue des signes, tant la complicité entre ces deux personnalités est marquante. Leur vocabulaire commun, le mouvement, dépasse les incompréhensions pour offrir un moment suspendu tout en humour.



MARDI 17 OCTOBRE À 20 H
SALLE DE THÉÂTRE LES 2 RIVES
SAINT SÉBASTIEN - LANDERNEAU

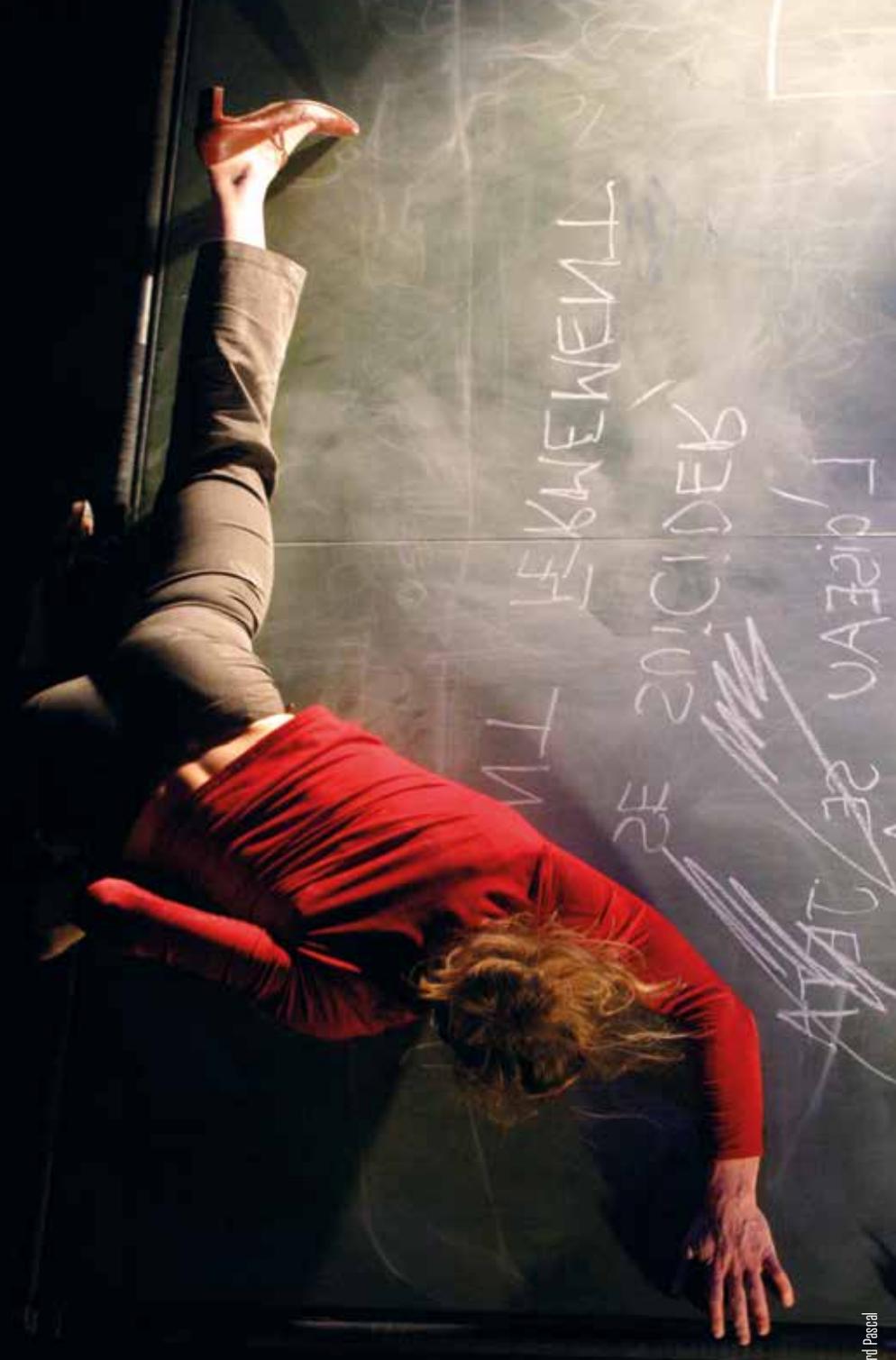
CIE RHIZOME
CHLOÉ MOGLIA
RHIZIKON

Conception : Chloé Moglia
Interprétation : Chloé Moglia ou Mathilde Van Volsem
ou Fanny Austray
Son : Chloé Moglia et Alain Mahé
Dispositif lumière : Christian Dubet
Scénographie : Vincent Gadras
Direction technique : Hervé Chantepie

CIRQUE & RÉCIT
TOUT PUBLIC - DÈS 12 ANS
DURÉE : 30 MIN.
TARIF C : 12 - 8 - 6 €

Que recherche-t-on dans la prise de risque ?
Qu'est-ce qui nous amène à cheminer au bord des précipices ?
Chloé Moglia nous invite à une expérience intime, physique, visuelle et auditive.
Basculant son corps tête en bas, elle évolue sur un tableau noir d'école et
exécute une performance d'une beauté bouleversante.

AVEC LA COMPLICITÉ DU GROUPE SCOLAIRE LES 2 RIVES



JEUDI 2 NOVEMBRE À 20 H
SALLE ROC'H MORVAN - LA ROCHE MAURICE
VENDREDI 3 NOVEMBRE À 15 H 30
SALLE STEREDENN - PLOUÉDERN
SAMEDI 4 NOVEMBRE À 15 H 30
SALLE TY KREIS KER - SAINT-URBAIN
DIMANCHE 5 NOVEMBRE À 17 H
SALLE KEJADENN - LOGONNA-DAOULAS

CIE BLEUETS ROUGIS

PETIT CONCERT DE CIRQUE

De et avec Elaine Briant
& Benjamin Beaujart

CIRQUE & MUSIQUE
TOUT PUBLIC
DURÉE : 30 MIN.
TARIF : 5 €

Les deux artistes de la Cie Bleuets Rougis vous présentent un petit concert où le cirque et la musique se retrouvent si intimement liés qu'ils s'influencent mutuellement. Dans ce spectacle de cirque qui met à l'honneur (mais aussi à rude épreuve) un piano droit datant de 1847, les équilibres sur les mains font leurs gammes, Chopin jongle et les portés acrobatiques se font sans fausse note. Les deux artistes allient la musique live du piano et leurs disciplines de cirque grâce à différents concepts, le tout en s'amusant avec la forme et les codes d'un récital. Un spectacle familial subtilement drôle, poétique et plein de prouesses circassiennes.

AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
DU PAYS DE LANDERNEAU-DAOULAS ET DES COMMUNES ACCUEILLANTES.



DIMANCHE 12 NOVEMBRE À 17 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

JUDITH HILL

MUSIQUE - SOUL - BLUES
TOUT PUBLIC
TARIF A: 22 - 19 - 16 - 9 €

Michael Jackson, Stevie Wonder, Prince, John Legend : ils ont tous collaboré avec la chanteuse de Los Angeles. **Judith Hill** compte parmi les choristes les plus courus des États-Unis. Le documentaire *20 Feet from Stardom*, qui lui a valu un Grammy Awards, révèle un parcours hors du commun au son des morceaux qui l'ont influencée, du chant immaculé de Billie Holiday à la voix de Curtis Mayfield.

Son dernier album *Baby, I'm Hollywood* est une sorte de mise en abyme de sa carrière. Elle a dû surmonter des épreuves douloureuses, la mort de Michael Jackson quelques semaines avant de chanter en duo avec lui, puis la disparition de son mentor Prince, avant de réussir à imposer sa voix, juste in-croy-able !

Chant, Clavier, Guitare : Judith Hill
Clavier : Michiko Hill
Basse : Pee-wee Hill
Batterie : John Staten
Son : Anya Gearhart



DIMANCHE 19 NOVEMBRE À 17 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

CIE RHIZOME CHLOÉ MOGLIA

O

CIRQUE & ARTS VISUELS
TOUT PUBLIC - DÈS 8 ANS
DURÉE : 1 H
TARIF B : 16 - 13 - 9 €

Conception et réalisation : Chloé Moglia
Création musicale : Marielle Chatain
Création lumière : Arnaud Lavisse
Direction technique et collaboration artistique :
Hervé Chantepie
Conception et construction de la structure : Éric Noel
et Silvain Ohl
Régie son : Clément Crubilé

O commencement...

O est l'histoire d'un cercle, qui abrite d'autres cercles. *O* est comme le rond d'une bouche dans l'autre rond d'un visage, qui raconte une multiplicité d'histoires. Suspendue au cœur d'un grand *O* métallique, Chloé Moglia explore le cercle et toute sa symbolique. Légère et fragile à la fois, elle délivre un récit des origines. Elle devient messagère, dessine et raconte un monde pour redéfinir notre lien au vivant avec bonheur, humour et philosophie.

Un moment suspendu, par une artiste époustouflante, qui ouvre la voie à un regard alternatif et poétique sur notre monde.

DANS LE CADRE DE LA NUIT DU CIRQUE



MARDI 28 NOVEMBRE À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

CIE À L'ENVI PAULINE SALES NORMALITO

THÉÂTRE
TOUT PUBLIC - DÈS 9 ANS
DURÉE : 1 H 15
TARIF B : 16 - 13 - 9 €

Texte et mise en scène : Pauline Sales
Avec Antoine Courvoisier, Anthony Poupard,
Cloé Lastère
Lumière : Jean-Marc Serre
Son : Simon Aeschmann
Scénographie : Damien Caille-Perret
Maquillage/Coiffure : Cécile Kretschmar
Costumes : Nathalie Matriciani

« Chacun devait inventer un super héros alors moi, j'ai choisi *Normalito*, le super héros qui rend tout le monde normaux. On dit normal, a dit la maîtresse. Oui mais moi je dis normaux pour la rime. »

Lucas, dix ans, ni très beau, ni très laid, au QI moyen, vivant avec ses deux parents de la classe moyenne se trouve normal, trop normal.

Entouré de surdoués, d'handicapés, de réfugiés ou encore de troubles du dys, il a l'impression de n'intéresser personne, même pas sa mère ni sa maîtresse. Il rencontre malgré tout Iris, l'Enfant Zèbre, une surdouée issue d'une famille qui se serait bien passée d'avoir une fille extra-ordinaire, et Lina, la dame pipi, une « femme invisible » qui n'est peut-être pas celle que l'on croit...

Un spectacle qui aborde la tolérance et l'empathie. Une fable palpitante sur la construction de soi, qui prône le droit à la différence... et à l'indifférence !



MERCREDI 6 DÉCEMBRE À 19 H 30
JEUDI 7 DÉCEMBRE À 19 H 30
VENDREDI 8 DÉCEMBRE À 20 H 30
LE FAMILY - LANDERNEAU

INBAL BEN HAIM

PLI

CIRQUE & ARTS VISUELS
TOUT PUBLIC - DÈS 11 ANS
DURÉE : 1 H
TARIFS : 21 - 15 - 11 €

De et avec Inbal Ben Haim, Alexis Mérat et Domitille Martin
Conception et direction artistique : Inbal Ben Haim
Création lumière : Marie-Sol Kim
Création son : Max Bruckert
Musique originale additionnelle : Caroline Chaspoul et Eduardo Henriquez (Nova Materia)
Création costumes : Clémentine Monsaingeon, Anaïs Heureaux
Regards extérieurs et dramaturgie : Eleonora Gimenez, Shahar Dor
Assistanat à la mise en scène : Kamma Rosenbeck
Collaboration technique et artistique : Sophie Lascombes
Conseils manipulation d'objets : Inbal Yomtovian
Conseils artistiques : Elodie Perrin
Régie générale : Yann Guénard
Régie lumière : Marie-Sol Kim / Hélène Quintard

Plié, froissé, collé, tissé, glacé, découpé, mâché, déchiré, recyclé... le papier se prête à toutes les métamorphoses.

Né de la rencontre entre **Inbal Ben Haim**, spécialiste de la corde verticale, le plasticien **Alexis Mérat** et la scénographe **Domitille Martin**, *Pli* explore des croisements inédits entre cirque et arts visuels, en faisant du papier la substance première de son processus créatif.

Sujet plus que matériau, il est ici matière à danser, à se suspendre, à voltiger, à éclairer, à penser et à rêver. Sur scène, le papier se transforme, change d'état, passe d'un matériau fragile à une matière résistante. Il peut être un décor en apesanteur et devenir l'instant d'après un agrès prodigieux. Œuvre hybride, spectaculaire et sensuelle, *Pli* est une ode au papier, poétique et pleine de grâce.

EN CORÉALISATION AVEC LE QUARTZ - SCÈNE NATIONALE DE BREST



SAMEDI 13 JANVIER À 19 H 30
SPECTACLE SOUS CHAPITEAU
QUARTIER DE L'EUROPE - BREST

TRANSPORT GRATUIT EN BUS DEPUIS LANDERNEAU
DÉPART DE LA NAVETTE SUR LE PARKING DE LA GARE / MPT - CENTRE SOCIAL À 18 H 45



JOHANN LE GUILLERM
CIRQUE ICI
TERCES

CIRQUE & ARTS VISUELS
TOUT PUBLIC - DÈS 7 ANS
DURÉE : 1 H 30
TARIFS : 33 - 24 - 17 €

Conception, mise en piste et interprétation : Johann Le Guillerm
Création et interprétation musicale : Alexandre Piques
Création lumières : Hervé Gary
Régie lumière : Lucien Yakoubsohn
Régie piste : Anaëlle Husein Sharif Khalil, Anastasia Saltet,
Franck Bonnot ou Paul-Émile Perreau
Costume : Paul Andriamanana Rasoamiaramanana
assisté de Mathilde Giraudeau
Constructeurs : Silvain Ohl, Jean-Marc Bernard
Assistante construction : Pauline Lamache

Entre cabinet de curiosités et cirque d'objets, *Terces* (lisez le titre à l'envers) est un laboratoire à vue, un livre ouvert sur un monde d'expériences époustouflantes et poétiques.

Tour à tour funambule, jongleur, cavalier, Johann Le Guillerm convoque sous la toile un bestiaire d'objets-mutants, qui se mettent en mouvement mystérieusement. Jeux de formes et de matières, cet architecte aux allures de chaman défie les lois de la physique en de fascinants (dés)équilibres, redoutables de précision. La nature, omniprésente dans son art, se glisse aussi dans la bande-son. Le ruissellement d'une petite cascade, le chant d'un oiseau ou d'un grillon, accompagnent ce corps-à-corps fascinant d'un homme avec des machines. Magique !

EN PARTENARIAT AVEC LE QUARTZ - SCÈNE NATIONALE DE BREST



VENDREDI 19 JANVIER À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

MNEMOTECHNIC ET POING ALGUES VERTES

BD - CONCERT
TOUT PUBLIC - DÈS 12 ANS
DURÉE : 50 MIN.
TARIF B : 16 - 13 - 9 €

Un scandale, nauséabond, qui imprègne nos sols, nos rivières et nos plages, nos assiettes et nos champs, nos villages et nos villes, nos familles, nos paysans et nos ouvriers, notre classe laborieuse, notre démocratie. Nos vies. Une enquête effarante et nécessaire qui raconte l'emprise productiviste jusqu'au-boutiste des politiciens et des puissances économiques.

Mnemotechnic et Poing (François Joncour) associent rock, noise et électronique pour porter sur scène et à l'écran l'alerte brillamment lancée par Inès Léraud et Pierre Van Hove avec l'ouvrage *Algues Vertes, l'histoire interdite*.

Discussion et débat à l'issue du spectacle.

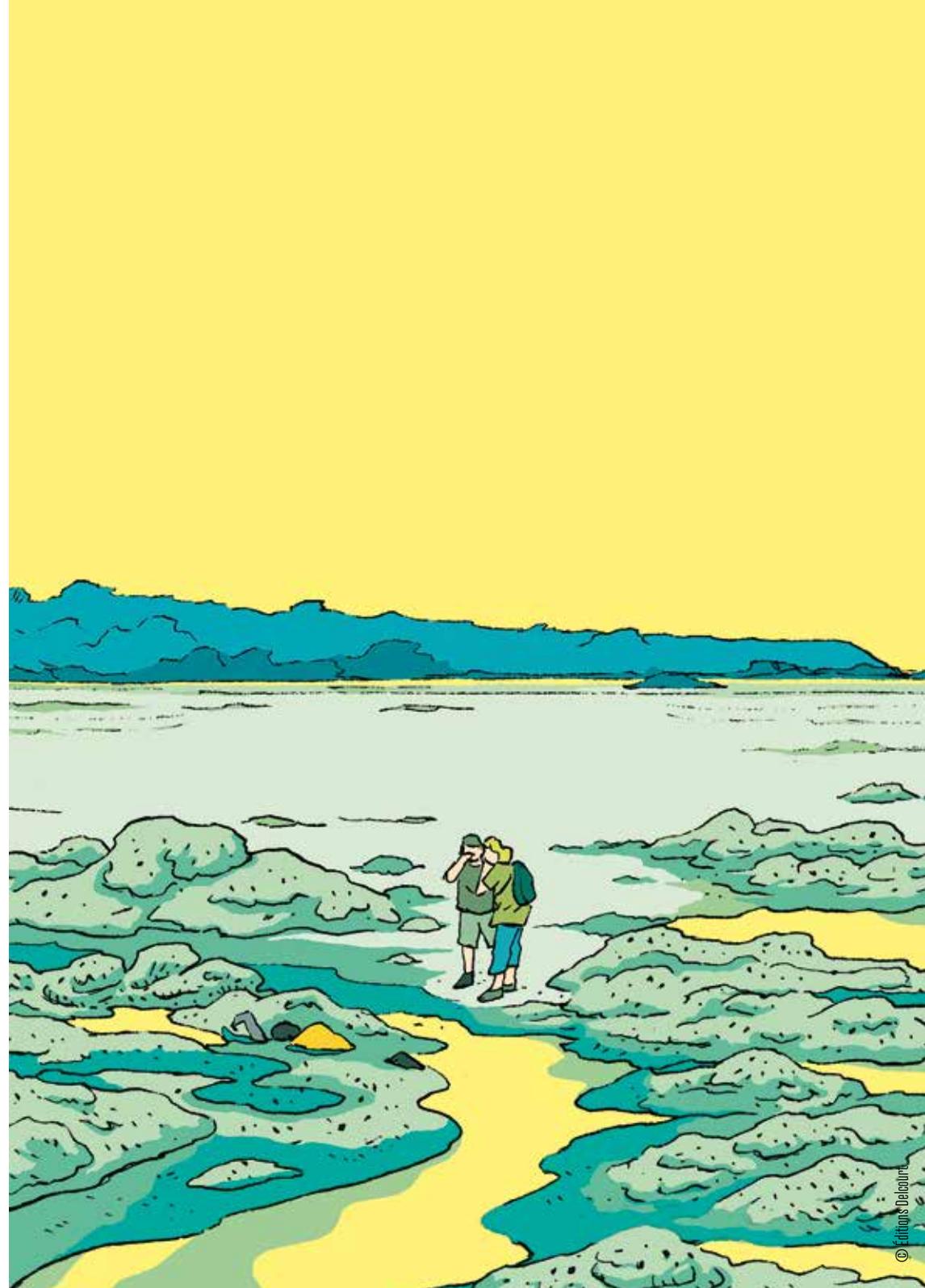
DANS LE CADRE DES NUITS DE LA LECTURE

Samedi 20 janvier à 17 h

Médiathèque Per Jakez Hélias - Landerneau

Instant philo sur le thème des lanceurs d'alerte, animé par Yan Marchand, docteur en philosophie et auteur.

Batterie : Anthony-Mehdi Affari
Basse, synthétiseur, voix : Xavier Guillaumin
Synthétiseurs modulaires : François Joncour
Guitare, chant, graphisme et réalisation vidéo :
Arnaud Kermarrec-Tortorici
Réalisation et montage vidéo : Paul Le Galle
Son live : Loïc Le Cadre
Avec la participation vocale d'Inès Léraud



DU JEUDI 25 AU DIMANCHE 28 JANVIER
LANDERNEAU ET PAYS DE LANDERNEAU-DAOULAS

RIVES DE NUITS

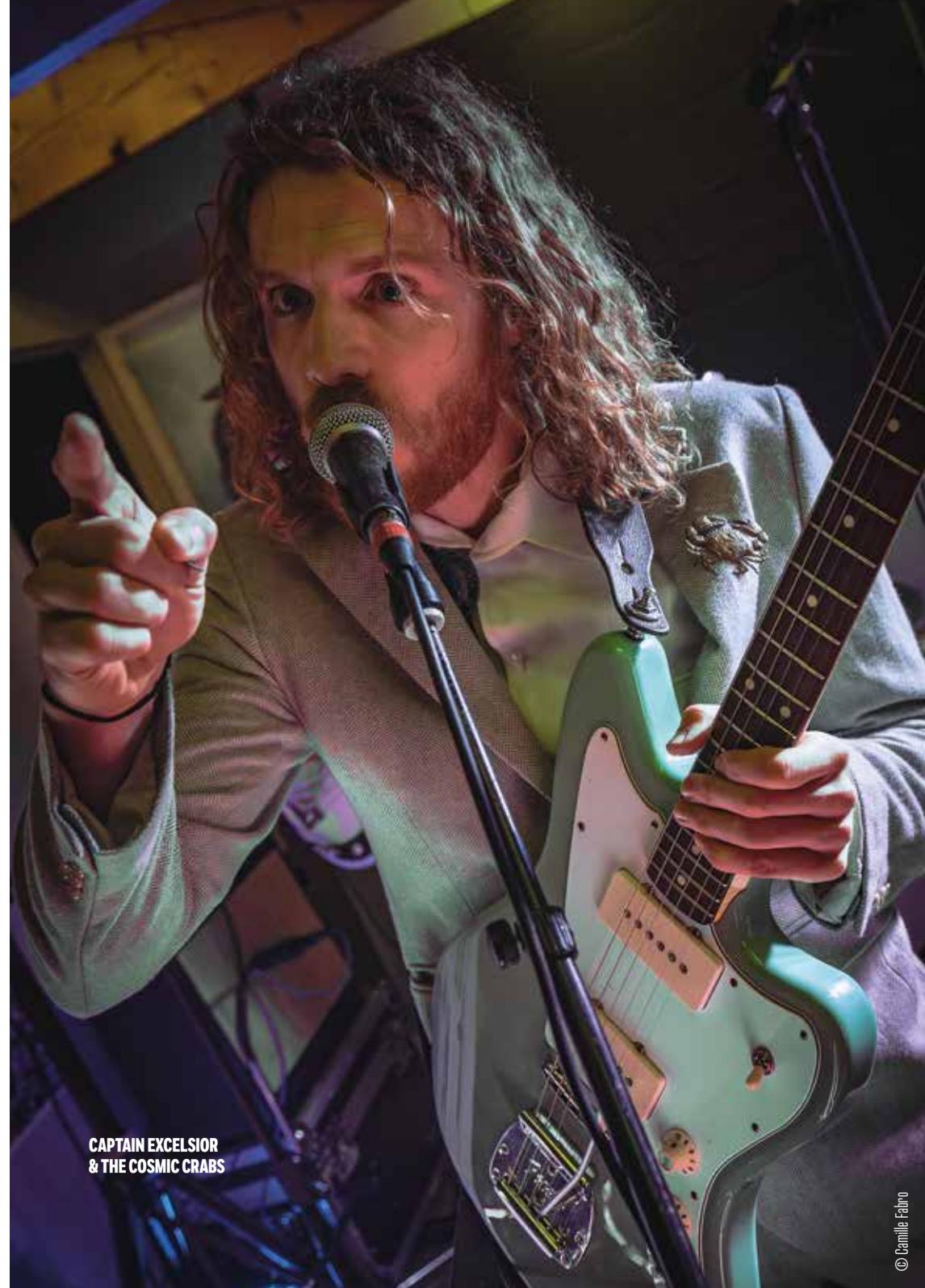
MUSIQUES ÉMERGENTES
TOUT PUBLIC
GRATUIT

Depuis 2008, les *Rives de Nuits* confirment leur implantation dans le paysage culturel territorial !

La « Fête de la musique en hiver » aborde une nouvelle édition. Un périple de quatre jours dans les cafés (et autres lieux insolites) autour du rock, du blues, de la pop, de la soul, du jazz, de la chanson française, de l'électro... dans des ambiances électriques, étonnantes, familiales et festives, pour une manifestation qui joue le pari des découvertes musicales tous azimuts et l'ouverture à tous et à toutes !

Programmation complète du festival sur rivesdenuits.fr

AVEC LA COMPLICITÉ DE L'UNION DES CAFÉS, HÔTELS, RESTAURANTS DE L'ÉLORN,
DE LA MAISON DE LA MUSIQUE ET DE FRÉQUENCE MUTINE.



CAPTAIN EXCELSIOR
& THE COSMIC CRABS

SAMEDI 3 FÉVRIER À 21 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

30 ANS ESKELL
AN ELORN
**FLEUVES
& SARAH
FLOCH**

FEST NOZ
TOUT PUBLIC
TARIF : 8 €

Nous avons le plaisir de nous joindre à Eskell An Elorn pour célébrer, dans la danse, les 30 ans de l'association !

Fleuves, trio emblématique, figure de proue des musiques à danser en Bretagne, invite la chanteuse Sarah Floch à partager sa transe communicative sur scène. Avec le chant et les textes de Sarah - chanteuse et comédienne multilingue du Bal Floc'h, des Cies A petit pas, Tro Heol, Teatr Piba... et enseignante de l'Atelier Culturel - la musique hypnotique de Fleuves prend une dimension ensorceleuse !

Programmation complète de la soirée à découvrir sur atelier-culturel.fr

EN CORÉALISATION AVEC LE CERCLE CELTIQUE ESKELL AN ELORN



Clarinettes : Emilien Robic
Fender Rhodes et programmations : Romain Dubois
Basse : Samson Dayou
Chant : Sarah Floch



SAMEDI 10 FÉVRIER À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

**ALICE BARRAUD ET
RAPHAËL DE PRESSIGNY**
**AU MAUVAIS
ENDROIT
AU MAUVAIS
MOMENT**

CIRQUE DE RÉCIT
TOUT PUBLIC - DÈS 10 ANS
DURÉE : 1 H 10
TARIF A : 22 - 19 - 16 - 9 €

« *Vous vous êtes trouvée au mauvais endroit au mauvais moment.* »

C'est ce que les gens disent, souvent, à Alice, acrobate voltigeuse victime des attentats du 13 novembre 2015. Le bras en berne et la tête en désordre, Alice a longuement fréquenté hôpitaux et médecins, en fixant dans ses carnets les traces de cette traversée sans boussole. Elle y a consigné ses maux, poétisé ses doutes, ses combats, ses résolutions. C'est sa propre renaissance qu'elle met en scène, accompagnée par la musique live de Raphaël de Pressigny, batteur de Feu ! Chatterton. La voix et le corps d'Alice Barraud nous racontent avec poésie, combativité et beaucoup d'humour l'histoire puissante d'une voltigeuse qui a dû tout réinventer pour continuer à voler. Un fragment de vie lumineux. Un spectacle magnifique et bouleversant.

De et Avec Alice Barraud et Raphaël de Pressigny
Écrit et mis en scène par Sky de Sela, Alice Barraud
et Raphaël de Pressigny
Textes et Poèmes : Alice Barraud
Composition Musicale : Raphaël de Pressigny
Création Lumière : Jérémie Cusenier
Création Son : Wilfried Simean / Hugo Barré
Régie Accroches : Fred Sintomer
Costumes : Anouk Cazin
Constructeur / Ingénieur : Robert Kieffer



VENDREDI 16 FÉVRIER À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

H-BURNS ANIMAL TRISTE

MUSIQUE - POP - ROCK
TOUT PUBLIC
TARIF A : 22 - 19 - 16 - 9 €

H-BURNS

Renaud Brustlein, alias H-Burns, est depuis une dizaine d'années le meilleur ambassadeur de la musique nord-américaine en France. Celle des grandes plaines et des petites villes, où la mythologie de l'americana se découvre au volant d'une vieille bagnole. Son dernier album, *Sunset Park*, entre folk acoustique et rock électrique, en est un parfait condensé. Un disque mémorable, de ceux dont on dit qu'ils sont des classiques instantanés.

ANIMAL TRISTE

Cette hydre à six têtes, émanation des groupes rouennais **La Maison Tellier** et **Darko**, réhabilite un rock totalement organique et électrique, racé et mélodique, parfois sombre mais qui ne tombe jamais dans la déprime. Dans leur nouvel album, *Night of the loving dead*, on retrouve les références chères au groupe : Nick Cave, Sixteen Horsepower, The Black Angels et surtout la collaboration spontanée de Peter Hayes de Black Rebel Motorcycle Club, venu prêter ses guitares nocturnes. En résulte un rock intemporel, sans artifices, qui se frotte aux fantômes du passé avec une sincérité totale et un réel talent.



MARDI 20 FÉVRIER À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

114 CIE

COMMENT AVOUER SON AMOUR QUAND ON NE SAIT PAS LES MOTS POUR LE DIRE

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC - DÈS 15 ANS - DURÉE : 1H 25

TARIF B : 16 - 13 - 9 €

Il y a des mots qui disent avec violence notre façon d'aimer, des mots qui blessent. Comment aimer quand notre amour n'a que des insultes pour être qualifié ?

Nous recevons ici en partage, trois témoignages, de comment vivre sa sexualité en tant que minorité LGBTQIA+ quand on a évolué dans un milieu où le terme homosexuel n'existe même pas en pensée.

Il y a Nico, le petit gars de province amoureux de ses potes, Manu la lesbienne tête brûlée qui adore Virginie Despentes et Less, une lolita qui cherche juste la tendresse. Tout.e.s les trois sont absolument fans de *Smalltown Boy* et ont ces questions en commun : Qui j'aime ? Comment se définir dans cet amour ? Comment se définir en dehors de la norme ? Suis-je un monstre ?

Après *Parpaing* présenté la saison dernière, Nicolas Petisoff s'empare dans ce deuxième opus de *La trilogie des monstres* de ce qui est censé détruire et l'utilise pour en faire une force, une facette de l'identité. Un spectacle solaire.

Mise en scène : Denico
Avec Leslie Bernard, Emmanuelle Hiron et Nicolas Petisoff
Avec la participation de Hedda Gauchard, Raphaël Mathieu, Céline Malard-Béquin et la voix off de Béatrice Dalle
Concepteur, auteur : Nicolas Petisoff
Concepteur, régisseur général et son : Denis Malard
Assistante metteuse en scène : Camille Lockhart
Compositeur musical : Guillaume Bertrand avec Albeville et la voix d'Anais Blanchard
Création lumière : Stéphane Babi Aubert
Régie lumière : Baptiste Michel
Construction : François Aubry
Costumes : Marie La Rocca
Création graphique : Karosabutkiss



MERCREDI 6 MARS À 15 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

MINI FÊTE DU BRUIT

LFC LES FRÈRES CASQUETTE

Chant : David Lorphelin (*Sam Casquette*)
Chant, beatbox, machines : William Beneteau (*Drum Casquette*)
Basse, claviers : Nicolas Pailler (*Cousin Bob*)

CONCERT HIP-HOP POUR MÔMES ET LEURS PARENTS !
TOUT PUBLIC - DÈS 6 ANS
DURÉE : 1 H
TARIFS : 9 - 6 €

LFC - Les Frères Casquette, c'est du rap pour les kids, mais c'est surtout un vrai groupe avec une énergie contagieuse !

Leur nouveau spectacle *Génération*s aborde les thèmes du quotidien des enfants, leur imaginaire et de l'évolution du Hip-Hop des années 80 à aujourd'hui. Les relations familiales (la grande sœur adolescente, les parents qui n'ont pas la référence, les grands parents dépassés par la technologie) sont autant de prétextes pour jouer avec les mots et s'amuser en musique de situations insolites.

Entre slam et rap, boom-bap et trap, les textes sont interprétés de manière adaptée au jeune public. Une avalanche de messages de tolérance et de respect, sans oublier l'essentiel : l'important est de garder son âme d'enfant !

EN CORÉALISATION AVEC L'ART SCÈNE



JEUDI 14 MARS À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

IMPRESSIONS
OF ELLA
**ROBIN
McKELLE**

Chant : Robin McKelle
Piano : Jonathan Thomas
Basse : Éric Wheeler
Batterie : Jonathan Barber

MUSIQUE - JAZZ
TOUT PUBLIC
TARIF A : 22 - 19 - 16 - 9 €

Chanteuse et compositrice américaine, **Robin McKelle** redessine les chansons de sa voix à la fois puissante, fragile et sensuelle. À l'occasion de la sortie de son nouvel album, force est de constater qu'il faut un talent audacieux pour se glisser dans la peau de l'immense chanteuse qu'est Ella Fitzgerald. Robin McKelle a déjà montré qu'elle était prête à relever le défi, en reprenant des chansons de cette musicienne légendaire dans ses concerts. Émotionnellement déchirante sur plusieurs titres de ce nouvel album, Robin recrée l'univers laissé par sa congénère : interprétation des ballades et scat accompli. Sans essayer de copier, c'est plutôt par sa propre interprétation qu'elle lui rend hommage.

Un concert à ne manquer sous aucun prétexte !



SAMEDI 30 MARS À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

BLUTACK THÉÂTRE

ZAI ZAI ZAI ZAI

Mise en scène et interprétation : Grégory Bourut
D'après le roman graphique de Fabcaro
Conception et bidouillages vidéo : Hugo Moreau
Dramaturgie, adaptation et assistante à la mise en scène :
Mélanie Briand
Création et régie lumière : Guillaume Redon
Création musicale : Ausias
Création sonore : Aurél Garcia
Construction : Didier Salvan

ROAD MOVIE THÉÂTRAL
TOUT PUBLIC - DÈS 12 ANS
DURÉE : 1 H 15
TARIF B : 16 - 13 - 9 €

Pris à partie dans un magasin parce qu'il a oublié sa carte de fidélité, un acteur de théâtre prend la fuite. Débute alors une longue pérégrination aussi comique que philosophique.

Entre road movie et fait divers, l'acteur fait surgir autour de son personnage en fuite toutes les figures marquantes - et concernées - de la société (famille, médias, police, voisinage...) et l'on reste sans voix face à ce déferlement de réactions improbables ou, au contraire, bien trop prévisibles. Un spectacle incroyablement novateur qui mêle dessins ou planches et interprétation subtile soutenue par un bruitage live et autres bidouillages vidéo.

Une adaptation irrésistible du roman graphique de Fabcaro !



VENDREDI 12 AVRIL À 20 H
LE FAMILY - LANDERNEAU

TEATR PIBA
**HENTOÙ
GWENN -
NOS VOIES
LACTÉES**

Direction artistique : Thomas Cloarec
Écriture, dramaturgie : David Wahl
Assistance la mise en scène, dramaturgie : Mai Lincoln
Distribution : Mona Caroff, Sébastien Durand, Thumette Leon,
Benoît Plouzen-Morvan
Collaboration artistique - Interprète L.S.F. : Maelc'hen Laviec
Création sonore & régie générale : Gwenole Peaudecerf
Création lumière : Stéphane Lebel
Scénographie : Nadège Renard
Construction décor : Emmanuel Bourgeau
Adaptation langue bretonne : Gwenola Coic
Adaptation langue des signes françaises : Langue Turquoise

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC - DÈS 10 ANS - DURÉE : 1H

TARIF B : 16 - 13 - 9 €

ACCESSIBLE AUX SOURDS ET MALENTENDANTS



Ce spectacle nous amène sur une route bien mystérieuse, celle du lait. Nous y découvrirons les secrets qui se cachent dans cette matière si commune en apparence mais qui recèle bien des surprises.

Le lait, « l'or blanc de notre monde » ?

Aventure polyphonique, la nouvelle création du Teatr Piba procède à la fois de l'enquête, de l'initiation et de l'errance collective. De l'intime à l'universel, ce grand voyage au fil des « voies lactées » est une épopée culinaire, poétique, philosophique et scientifique, une remontée dans le temps et dans l'espace jusqu'à une certaine révolution néolithique, ce moment de notre histoire où nous aurions scellé un nouveau contrat avec le vivant.



SAMEDI 20 AVRIL À 9 H 30 ET 11 H
LIEU À DÉCOUVRIR SUR ATELIER-CULTUREL.FR

CIE EN ATTENDANT

LÀ-HAUT, SUR MA MONTAGNE

Image : Aurélien Débat
Mise en scène : Jean-Philippe Naas et Michel Liégeois
Interprète(s) : Antoine Jomin et un danseur
Scénographie : Céline Perrigon
Création Sonore : Antoine Jomi

MUSIQUE & DANSE
TOUT PUBLIC - DÈS 1 AN
DURÉE : 30 MIN.
TARIFS : 6 - 3 €

Après une longue absence, le berger est de retour, là-haut sur la montagne. Le vent, la pluie, le temps ou bien autre chose ont endommagé sa cabane. Il se met au travail pour profiter du calme et de la solitude, là-haut. Mais une étrange présence le scrute, l'observe, s'approche, l'imité, se moque de lui... Dans l'univers très graphique dessiné par l'artiste **Aurélien Débat**, un musicien-chanteur et un danseur vont raconter sans parole, mais en musique, en chanson et en mouvement la rencontre entre un berger et un ours.

Là-haut sur ma montagne, c'est la rencontre entre l'homme et l'animal sauvage, le dialogue entre la musique et la danse.

DANS LE CADRE DES SEMAINES DE LA PETITE ENFANCE,
EN PARTENARIAT AVEC LA CAF ET TRÈS TÔT THÉÂTRE



FESTIVAL SOÑJ #2

DU 4 AU 20 MAI

En mai 2024, l'Atelier Culturel organise une seconde édition du festival soñj. Créé en 2022, cet événement mêle art contemporain et art vivant au travers d'installations, expositions, performances, spectacles et rencontres. Créer un dialogue entre art et patrimoine, qu'il soit bâti, naturel ou immatériel, tel est l'enjeu de ce temps fort sur le Pays de Landerneau-Daoulas!

Rendez-vous sur festival-sonj.bzh

MERCREDI 15 MAI À 10 H 30
SALLE KEJADENN - LOGONNA - DAOULAS

CIE SCOM

TRAIT(S)

Conception, scénographie, mise en scène : Coline Garcia
Interprétation (en alternance) : Marica Marinoni,
Elena Damasio, Robyn Haefeli et Julia Tesson
Musique Live (en alternance) : Jonas Chirouze,
Lucas Desroches et Romaric Bories
Construction : Pierre Pailles
Création Lumière : Julie Malka

CIRQUE GRAPHIQUE
TOUT PUBLIC - DÈS 3 ANS
DURÉE : 35 MIN.
TARIFS : 9 - 6 €

Inspiré par les œuvres des peintres Joan Miro et Vassili Kandinsky, *Trait(s)* met en scène une circassienne à la roue Cyr qui entreprend la réalisation d'une œuvre picturale à l'aide de son agrès. Au rythme du jaillissement des formes et des couleurs, sous l'action de la roue, le mouvement circassien s'écrit et se dessine. Il y existe un risque constant, celui de la rature.

Un spectacle dont l'art est la matière!

DANS LE CADRE DU FESTIVAL SOÑJ



SAMEDI 18 MAI À 10 H 30 - FESTIVAL SOÑJ #2
LIEU À DÉCOUVRIR SUR ATELIER-CULTUREL.FR

MA COMPAGNIE
MARC LACOURT

LA SERPILLÈRE DE MONSIEUR MUTT

DANSE
TOUT PUBLIC - DÈS 4 ANS
DURÉE : 35 MIN.
TARIFS : 9 - 6 €

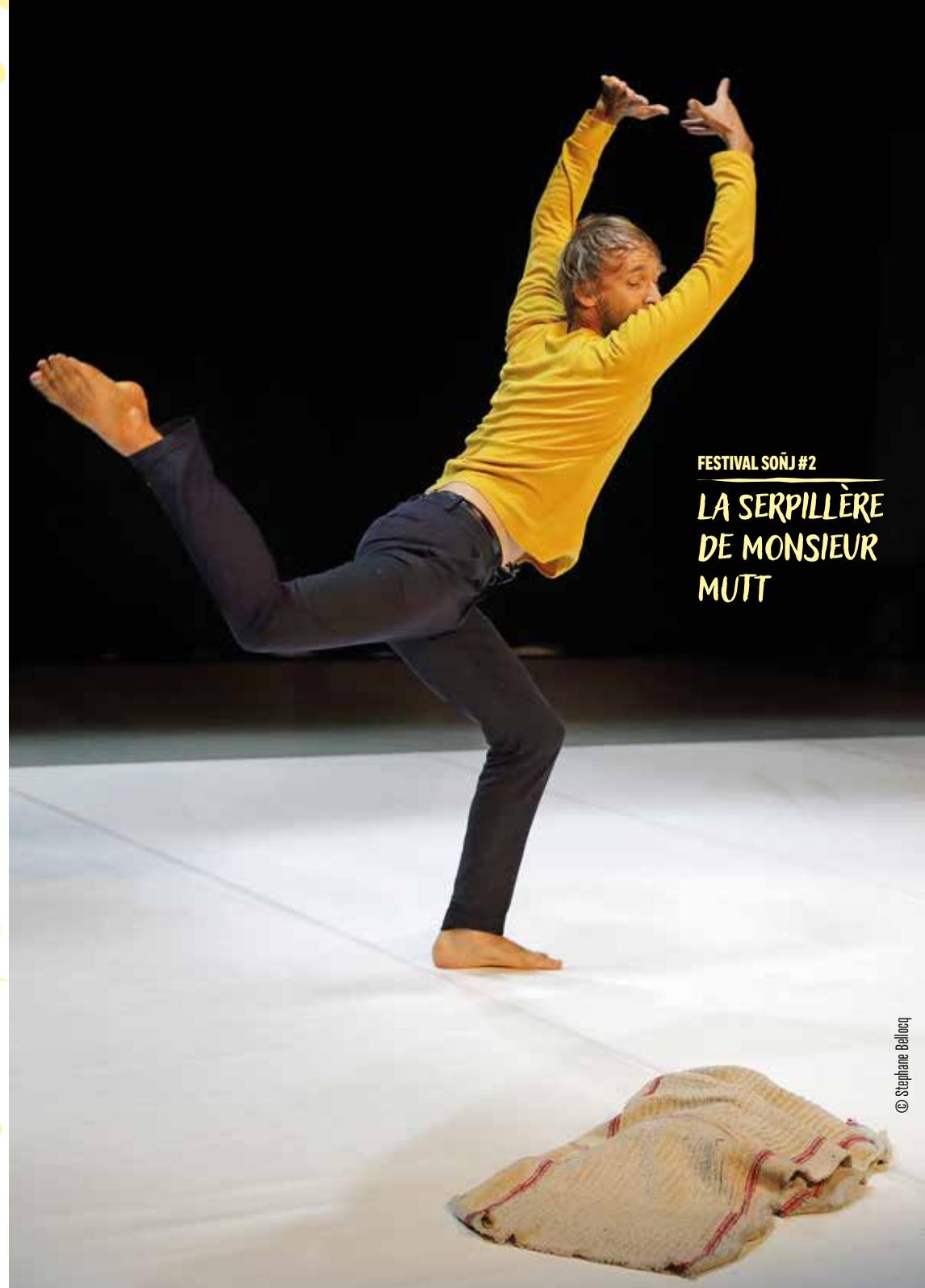
Frotter, polir, nettoyer, attendre dans un coin, souvent seule ou à côté du balai... c'est la vie de la serpillère Mutt. Et après tout, chacun à sa place et les moutons seront bien gardés...

Pourtant, il suffirait d'un petit pas de côté, d'une danse avec elle et la voilà l'égale de la Joconde, ou du grand Nijinski. Elle glisse, saute, joue avec nous, tournoie dans les airs toute seule comme par magie, s'arrête, attend... nous attend dans l'espoir d'inventer encore d'autres danses.

Une invitation à suivre la trace de l'histoire de l'art, un joyeux clin d'œil à l'esprit de Marcel Duchamp !

DANS LE CADRE DU FESTIVAL SOÑJ

Mise en scène, chorégraphie : Marc Lacourt
Interprétation : Marc Lacourt ou Pierre Lison
Régie plateau, son : Pauline Valentin
ou Abigail Dutertre ou Laurent Falquieras



FESTIVAL SOÑJ #2

LA SERPILLÈRE
DE MONSIEUR
MUTT

SAMEDI 22 JUIN
LANDERNEAU
LIEU ET HORAIRES À DÉCOUVRIR SUR ATELIER-CULTUREL.FR

LA JUNE CIE

ASTHMA FURIOSA

CIRQUE
TOUT PUBLIC - DÈS 12 ANS
DURÉE : 30 MIN.
GRATUIT

Samantha Lopez excelle dans l'art du trapèze et du chant. Bien qu'asthmatique depuis l'enfance, elle a développé une pratique artistique très physique, une façon de repousser les limites de son corps. Son corps suspendu qui apostrophe la vie en chantant, c'est l'histoire d'une résistance nécessaire. C'est une bulle au bord du vide, partagée avec le public dans une grande proximité. C'est un murmure, une invitation à retrouver son souffle, en douceur.

DANS LE CADRE DES BERGES EN FÊTES

Autrice et interprète : Samantha Lopez
Dramaturge et aide à la mise en scène : Aurélie Ianutolo
Regard chorégraphique : Cata Aguayo
Coach vocale et phonatoire : Kalima Yafis Koh
Création sonore : Matthieu Guillin
Régie générale : Emilien Picard



VENIR AUX SPECTACLES

LIEUX

Une majorité des spectacles en salle se déroule au Centre Culturel Le Family, situé au 2 rue de la Petite Palud à Landerneau. Pour s'y rendre :

EN VÉLO : parking à vélos disponible sur le parvis du Family.

EN VOITURE : vous souhaitez partager votre trajet ? Que vous soyez conducteur ou passager, rendez-vous sur notre site atelier-culturel.fr ou directement sur la plateforme de covoiturage [ouestgo.fr](https://www.ouestgo.fr)

De nombreuses places de stationnements sont disponibles aux alentours.

EN TRAIN : le Family est à 550 mètres de la gare de Landerneau.

Pour les autres lieux de spectacles, consultez notre site.

PLACEMENT / HORAIRES

Les spectacles de la saison sont en placement libre, les places ne sont pas numérotées. Les représentations commencent à l'heure indiquée sur vos billets. En cas de retard, l'accès au spectacle se fait suivant les consignes des artistes. L'entrée pourra vous être refusée ou se faire sous certaines conditions.

AUTRES INFORMATIONS

Il est strictement interdit de photographier, filmer ou enregistrer les spectacles. Nous vous remercions de bien vouloir éteindre vos portables durant les représentations.

ACCESSIBILITÉ

SPECTATEURS À MOBILITÉ RÉDUITE

L'équipe d'accueil se tient à votre disposition pour vous faciliter l'accès aux lieux de spectacle dans les meilleures conditions. Merci de nous signaler la nécessité d'un emplacement adapté au moment de votre réservation ou en nous contactant au 02 98 21 61 50.

SPECTATEURS SOURDS ET MALENTENDANTS

La salle du Family est équipée d'une boucle magnétique. Ce dispositif permet d'amplifier le son des spectacles à destination des personnes munies d'une assistance auditive. Plusieurs spectacles de la saison sont très visuels et ne comportent peu ou pas de paroles et sont naturellement accessibles :

O - Cie Rhizome p. 26

Pli - Inbal Ben Haim p. 30

Terces - Johann Le Guillerm p. 32

La serpillière de Monsieur Mutt - MA Compagnie p. 58

LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

Cette saison, deux représentations sont proposées avec une interprétation en L.S.F.

On ne parle pas avec des moufles - Cie Propos p. 18

Hentou Gwenn - Nos Voies Lactées - Teatr Piba p. 52

SPECTATEURS AVEUGLES ET MALVOYANTS

Spectacles musicaux naturellement accessibles :

Judith Hill p. 24

H-Burns + Animal Triste p. 42

Robin McKelle p. 48

Renseignements, tarifs et inscriptions :
02 98 21 61 50 | contact@atelier-culturel.fr
www.atelier-culturel.fr

BILLETTERIE

TARIFS

TARIF RÉDUIT (sur justificatif)

- Abonnés et adhérents Atelier Culturel
- Demandeurs d'emploi
- Intermittents du spectacle
- Groupe de plus de dix personnes.

TARIF SUPER RÉDUIT (sur justificatif)

- Moins de 18 ans
- Étudiants jusqu'à 25 ans
- Bénéficiaires du RSA
- Bénéficiaires de l'AAH (allocation aux adultes handicapés)

CATÉGORIE	TARIF PLEIN SUR PLACE	TARIF PLEIN PRÉVENTE	TARIF RÉDUIT	TARIF SUPER RÉDUIT
A	22 €	19 €	16 €	9 €
B		16 €	13 €	9 €
C		12 €	8 €	6 €

TARIFS SPÉCIFIQUES

SPECTACLES	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT	TARIF SUPER RÉDUIT
Terces	33 €	24 €	17 €
Pli	21 €	15 €	11 €
Les Frères Casquette			
Trait(s)		9 €	6 €
La serpillère de M. Mutt			
Là-haut, sur ma montagne		6 €	3 €

SPECTACLES TARIF UNIQUE

Fleuves & Sarah Floch	8 €
Roméo & Juliette	
Petit concert de cirque	5 €

ACHETER SES PLACES

• À L'ACCUEIL DE L'ATELIER CULTUREL

du mardi au vendredi de 14 h à 18 h.
MPT - Centre Social
Place François Mitterrand - Landerneau
Tél : 02 98 21 61 50

• EN LIGNE SUR ATELIER-CULTUREL.FR

24 h/24 et sans majoration !

• SUR PLACE

La billetterie est ouverte une demi-heure avant le début des représentations au Family et dans les autres lieux de spectacles.

Modes de règlements : carte bancaire, chèque, espèces, chèque-vacances, pass culture.

Idée cadeau

Faites plaisir à vos amis et vos proches avec des places de spectacle ou un abonnement ! Les bénéficiaires peuvent à tout moment profiter de leur cadeau et choisir librement leurs spectacles pour la saison.

Adhésion

Adhérer, c'est aussi une manière de soutenir le projet de l'Atelier Culturel !

Moins de 18 ans : 5 €

18 - 25 ans : 7 €

Adulte : 10 €

Avec la carte d'adhésion 2023/24 vous bénéficiez d'un tarif privilégié sur tous les spectacles de la saison !

FORMULAIRE D'ABONNEMENT ET DE RÉSERVATION

En remplissant ce formulaire, vous voilà parti pour une magnifique saison à nos côtés !

Par courrier : votre formulaire est à retourner accompagné de votre règlement à l'adresse suivante : L'Atelier Culturel / Place François Mitterrand - 29800 Landerneau

En ligne sur billetterie.atelier-culturel.fr : en quelques clics sur notre site, créez un compte et sélectionnez vos spectacles.

ABONNEMENT

Devenez Abonné !

Choisissez 3 spectacles ou plus et bénéficiez du tarif réduit dès votre premier spectacle ainsi que tout au long de la saison 2023-24.

L'abonnement est nominatif, individuel et réservé aux adultes.

Vous venez à deux sur les mêmes spectacles ?

Prenez un deuxième abonnement en renseignant également les informations dans la colonne

Abonnement Duo !

HORS ABONNEMENT

Vous venez en famille ou entre amis ? Seules les coordonnées de l'acheteur nous suffisent.

Pour votre réservation, remplissez les colonnes Places supplémentaires.

Nom

Prénom

Année de naissance

Adresse

.....

Ville

Tél.

Email*

.....

*En nous confiant votre courriel, vous acceptez de recevoir notre lettre d'information.

Je règle en :

Carte bancaire

Chèque bancaire à l'ordre de l'Atelier Culturel

Espèces

Chèques vacances

ABONNEMENT DUO

Nom

Prénom

Année de naissance

Adresse

.....

Ville

Tél.

Email*

.....

Réservé à l'administration

Date de traitement :

Total :

N° Abonné :

			Places supplémentaires hors abonnement			Total
			Abonnement 3 spectacles ou +	Tarif plein	Tarif réduit	
Roméo et Juliette	Sam. 9 sept.	19 h	5 € x places		5 € x	
La Conf'	Jeu. 5 oct.	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
On ne parle pas avec des mouffles	Sam. 7 oct.	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Rhizikon	Mar. 17 oct.	20 h	8 € x places	12 € x	8 € x	6 € x
Petit concert de cirque	Jeu. 2 nov. <i>La Roche-Maurice</i>	20 h	5 € x places		5 € x	
	Ven. 3 nov. <i>Plouédern</i>	15 h 30	5 € x places		5 € x	
	Sam. 4 nov. <i>Saint-Urbain</i>	15 h 30	5 € x places		5 € x	
	Dim. 5 nov. <i>Logonna-Daoulas</i>	17 h	5 € x places		5 € x	
Judith Hill	Dim. 12 nov.	17 h	16 € x places	19 € x	16 € x	9 € x
O	Dim. 19 nov.	17 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Normalito	Mar. 28 nov.	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Pli	Mer. 6 déc.	19 h 30	15 € x places	21 € x	15 € x	11 € x
	Jeu 7 déc.	19 h 30	15 € x places	21 € x	15 € x	11 € x
	Ven. 8 déc.	20 h 30	15 € x places	21 € x	15 € x	11 € x
Terces	Sam. 13 janv	19 h 30	24 € x places	33 € x	24 € x	17 € x
<i>Navette gratuite</i>	<i>Brest</i>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Algues Vertes	Ven. 19 jan.	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Fleuves & Sarah Floch	Sam. 3 fév.	21 h	8 € x places		8 € x	
MEMM	Sam. 10 fév.	20 h	16 € x places	19 € x	16 € x	9 € x
H-Burns + Animal Triste	Ven. 16 fév.	20 h	16 € x places	19 € x	16 € x	9 € x
Comment avouer son amour...	Mar. 20 fév.	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Les Frères Casquette	Mer. 6 mars	15 h	9 € x places	9 € x		6 € x
Robin McKelle	Jeu. 14 mars	20 h	16 € x places	19 € x	16 € x	9 € x
Zai Zai Zai Zai	Sam. 30 mars	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Hentou Gwenn - Nos Voies Lactées	Ven. 12 avril	20 h	13 € x places	16 € x	13 € x	9 € x
Là-haut, sur ma montagne	Sam. 20 avril <i>Lieu à venir</i>	9 h 30	6 € x places	6 € x		3 € x
		11 h	6 € x places	6 € x		3 € x
Trait(s)	Mer. 15 mai <i>Logonna-Daoulas</i>	10 h 30	9 € x places	9 € x		6 € x
La serpillère de Monsieur Mutt	Sam. 18 mai <i>Lieu à venir</i>	10 h 30	9 € x places	9 € x		6 € x
TOTAL						

L'ATELIER CULTUREL EST SUBVENTIONNÉ PAR :

La Ville de Landerneau
La Communauté d'agglomération du Pays de Landerneau-Daoulas
Le Conseil départemental du Finistère
Le Conseil régional de Bretagne
Le Ministère de la culture et de la communication
Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne

EST SOUTENU PAR :

L'ONDA - Office National de Diffusion artistique
SVB - Spectacle Vivant en Bretagne
L'ODIA - Office de Diffusion et d'Information Artistique de Normandie
L'OARA - Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine
Occitanie en Scène
La Poule Rousse - Fonds de dotation

EST MEMBRE DE :

La Fédération Bretagne en Scène[s]
PCGO - Partenaires Culturel du Grand Ouest
SNSP - Syndicat national des Scènes Publiques

MERCI À NOS PARTENAIRES !



Conception, réalisation : Studio Verveine - Landerneau
Impression Cloître - Saint-Thonan - 7000 exemplaires
Sur papier Offset. Certifié - blanc - 100%PEFC
Licences cat 2 - R-21-2714 / cat 3 - R-21-2717

L'intégralité des mentions, distributions et productions sont à découvrir sur atelier-culturel.fr



L'ATELIER CULTUREL
SCÈNE DE TERRITOIRE ARTS DE LA PISTE
LANDERNEAU & PAYS DE LANDERNEAU - DAOULAS
02 98 21 61 50
CONTACT@ATELIER-CULTUREL.FR
ATELIER-CULTUREL.FR

l'Atelier
Culturel

